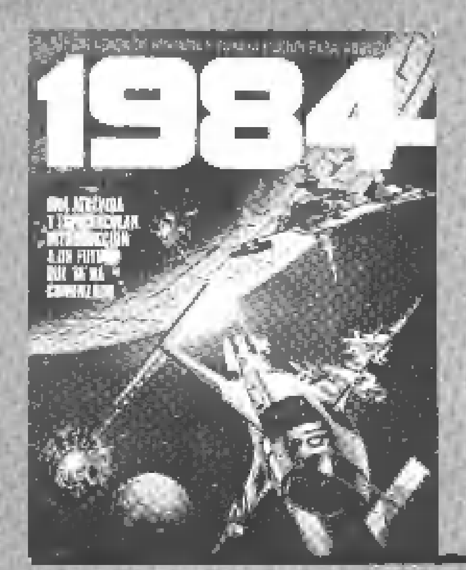

EL MEJOR COMIC DE FANTASIA Y CIENCIA FICCION PARA ADULTOS
1984
Nº TRES
TOUTAIN EDITOR
75 PTS
UNA ATREVIDA
Y ESPECTACULAR
INTRODUCCION
A UN FUTURO
QUE YA HA
COMENZADO
16
BORIS



1984

SUMARIO

Portada
BORIS VALLEJO

Guiones
NICOLA CUTI
BILL DuBAY
FERNANDO FERNANDEZ
BRUCE JONES
WALLY WOOD

Dibujos
ALFREDO ALCALA
LUIS BERMEJO
FERNANDO FERNANDEZ
JIM JANES
ALEX NIÑO
JOSE ORTIZ
WALLY WOOD

TOUTAIN/EDITOR
Diagonal, 325 - Barcelona, 9

D.L.B. 38516/78

Distribuye: Edipress
Ctra. de Gavá, Km. 9'2 - Sant Boi
(Barcelona). Tel. (93) 661 53 54

Imprime: Alominsa
Poligono Fonollar - [redacted] Boi (Barcelona)
Printed in Spain

EL AGUARDIENTE





Guión: BILL DuBAY / Dibujo: JOSE ORTIZ

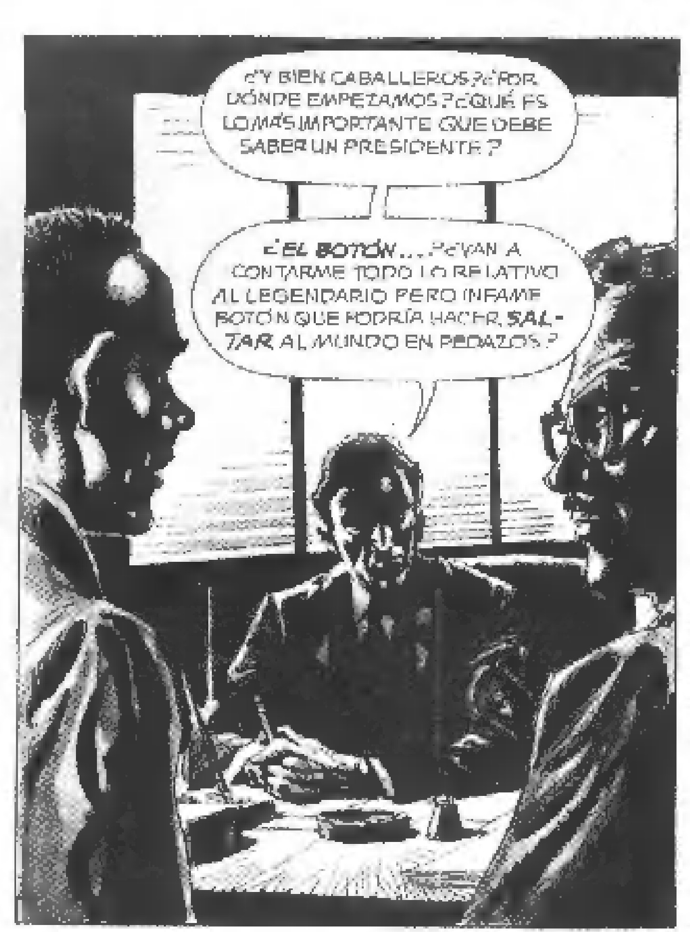




¡CO... **COMANDANTE**! ¡PARECE TODA LA FLOTA SUBMARINA **SOVIÉTICA**!

¡Y... ESTO ES UN **ATAQUE** EN TODA REGLA!

¡**SANTO DIOS**, COMANDANTE! ¡ESTO... ES LA **GUERRA**!


¿Y BIEN CABALLEROS? ¿POR DÓNDE EMPEZAMOS? ¿QUÉ ES LO MÁS IMPORTANTE QUE DEBE SABER UN PRESIDENTE?
¿EL BOTÓN... ¿VAN A CONTARME TODO LO RELATIVO AL LEGENDARIO PERO INFAME BOTÓN QUE PODRÍA HACER SALTAR AL MUNDO EN PEDAZOS?


¿O HAY ALGO MÁS SINIESTRO DE LO QUE DEBERÍA ENTERARSE EL PRESIDENTE DE LA NACIÓN?
ESTE..., VERÁ, SEÑOR ...¡ES QUE NO SABEMOS POR DÓNDE EMPEZAR!


¡JA, JA! ¡NO ESTÁ MAL, BORIS! SABÍAS QUE MI SÉPTIMA FLOTA SE ENCONTRABA DE MANIOBRAS CERCA DE ITALIA, ¿EH?
¡VALE, **ROJO** DE LOS DEMONIOS! UN PUNTO PARA TI ...¡TAMBIÉN YO SÉ CÓMO HACERTE LA PUÑETA!


¡N-NO, CAMARADA! ¡ESO NO! ¡MI FLOTA ...NO!

¡BARCOS ENEMIGOS, **CAMARADA** COMANDANTE!
¡POR... TODAS PARTES!
¡NOS ESTÁN ANIQUILANDO! ¡**DEPRISA**! ¡INFORMEN AL KREMLIN!


¡VAMOS, CABALLEROS, ¡NO SEAN TÍMIDOS CONMIGO! ¡SOY UN HOMBRE SENCILLO Y COMPRENSIVO AL IGUAL QUE USTEDES!
¡CON LA ÚNICA DIFERENCIA ENTRE NOSOTROS DE QUE ***NOVENTA MILLONES*** DE AMERICANOS INTELIGENTES Y JUICIOSOS VOTARON POR ***MÍ***!


¡***DÍGANLO*** DE UNA VEZ! ¿QUÉ ES ESO TAN TERRIBLE QUE TIENEN QUE DECIRME?





¡JESUCRISTO! ¡CAZAS ENEMIGOS, CAPITÁN! ¡EL CIELO ESTÁ LLENO!

¡EN NOMBRE DE DIOS! ¿DE DÓNDE HAN SALIDO?

¡CIELO SANTO! ¿POR QUÉ NOS ATACAN? ¿POR QUÉ?

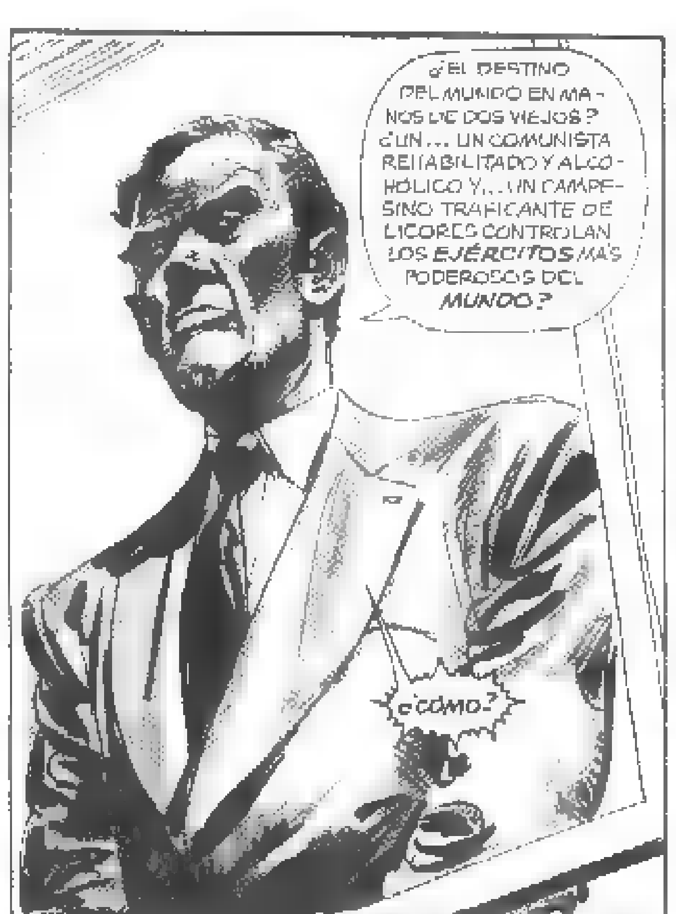

¿CÓMO?
¡MALDITOS BURÓCRATAS LAME-CULOS Y PELOTILLEROS! ¡NO PRETENDERÁN QUE ME TRAGUE ESO!
¡PUES ... ES CIERTO, SEÑOR!


¡NO HAY TAL BOTÓN!
¡NUNCA LO HUBO! ¡ES UN MITO FRAGUADO POR EL TRIUNVIRATO PARA PROTEGER AL CONFIADO PÚBLICO AMERICANO... DE LA TERRIBLE VERDAD!
¡ES USTED TAN COMANDANTE EN JEFE DE LAS FUERZAS ARMADAS COMO PUEDA SERLO EL PATO DONALD!

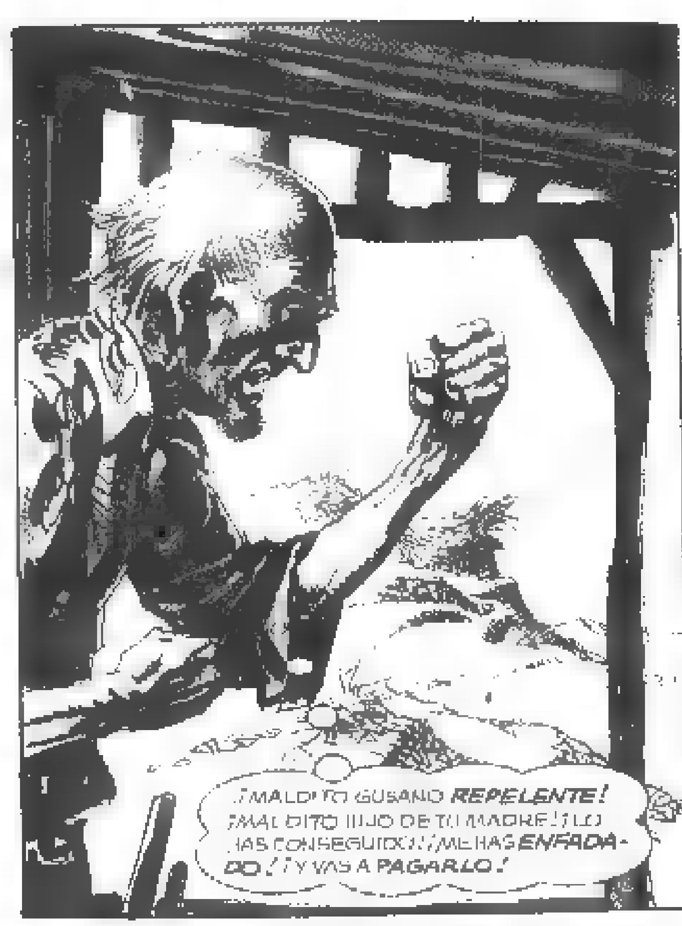




¡QUÉ... QUÉ ESTÁ PASANDO, SEÑOR?
¡ES LA LOCURA, SARGENTO! ¡EL MUNDO ENTERO PARECE HABERSE DESQUICIADO!
¡ESOS TANQUES RUSOS SALIERON DE DETRÁS DE LA LOMA Y... EMPEZARON A DISPARAR CONTRA NOSOTROS!


¿EL DESTINO DEL MUNDO EN MANOS DE DOS VIEJOS? ¿UN... UN COMUNISTA REHABILITADO Y ALCOHÓLICO Y... UN CAMPESINO TRAFICANTE DE LICORES CONTROLAN LOS *EJÉRCITOS* MÁS PODEROSOS DEL *MUNDO*?
¿CÓMO?


¡ES ALGO DIFÍCIL DE EXPLICAR, SEÑOR! PARECEN... MUTANTES DE ALGUNA CLASE... ¡O BIEN NACIERON CON ESOS FANTÁSTICOS PODERES MENTALES O BIEN LOS ADQUIRIERON DE ALGÚN MODO QUE IGNORAMOS!
¡SE... SE COMUNICAN *TELEPÁTICAMENTE* Y MUEVEN HOMBRES Y MÁQUINAS CON EL SOLO PENSAMIENTO!


¡MALDITO GUSANO **REPELENTE!** ¡MALDITO HIJO DE TU MADRE! ¡LO HAS CONSEGUIDO! ¡ME HAS **ENFADADO!** ¡Y VAS A **PAGARLO!**


¡CORRIJO, CAMARADA! ¡ERES TÚ QUIEN VAS A PAGARLO. ¡LA PARTIDA ESTÁ EN MIS MANOS!
¡NO ERES RIVAL PARA MI **INTELIGENCIA** [redacted] **RIOR!**

¡**DETENEDLES**, SOLDADOS
¡NO DEJÉIS QUE SE ADUEÑEN DE **NUEVA YORK!**


ENTONCES ... ¿EL EQUILIBRIO DEL MUNDO DEPENDE DE SUS MEROS CAPRICHOS!
¡ME TEMO QUE ES ASÍ, SEÑOR!
¡TODOS LOS PRESIDENTES, DESDE WARREN G. HARDING, HAN TENIDO QUE HABÉRSELAS CON ELLOS!


¿DESDE HARDING...? ESO SIGNIFICA... ¡DESDE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL!
A NUESTRO ENTENDER... ESA GUERRA FUE EL PRODUCTO DE UN LIGERO DESACUERDO ENTRE ELLOS, CUANDO UNO MENCIONÓ LA MADRE DEL OTRO...
¿UN LIGERO DESACUERDO?





¡DIOS MÍO! ¿CÓMO... CÓMO HA PODIDO PASAR ESTO, SEÑOR?

¡LA LOCURA, **CABO**!

¿QUÉ OTRA COSA PODÍA **SER**, SI NO?

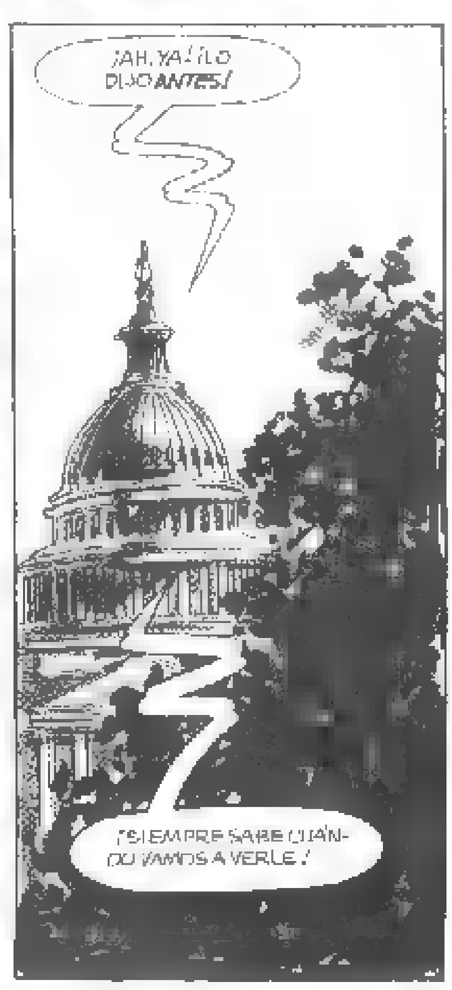

¡NO... NO SE PUEDE HACER NADA, SEÑOR PRESIDENTE!
¿NADA?
¡NI SIQUIERA ASESINARLES, SEÑOR! ¡YA LO HEMOS INTENTADO! ¡PERO SIEMPRE SABEN LO QUE TRAMAMOS!


¡LO ÚNICO QUE PODEMOS HACER ES ESPERAR A QUE SE MUERAN!
SI ES QUE SE MUEREN ANTES QUE NOSOTROS, SEÑOR FAIRFIELD.
¿QUÉ VA A SER DE LA DEMOCRACIA?


¿NO CREEN QUE EL SEÑOR EEH...?
¡SADDLEBACK, SEÑOR! ¡MICROFT T. SADDLEBACK!
¿NO CREEN QUE EL SEÑOR SADDLEBACK ME CONCEDA UNA ENTREVISTA?


¡NO CREO QUE SE NIEGUE, SEÑOR! ¡AL FIN Y AL CABO... ES USTED DEMÓCRATA!
¡ENTIENDO! NO LE GUSTAN LOS REPUBLICANOS.
NO LE GUSTA NADIE, SEÑOR PRESIDENTE... ¡Y EN ESPECIAL LOS REPUBLICANOS!


¡BIEN! ¡NOS ENTREVISTAREMOS CON ÉL MAÑANA MISMO! ¡DISPÓNGANLO TODO, CABALLEROS!
ESTE... ¡NO SERÁ NECESARIO, SEÑOR!


¡AH, YA! ¡LO DIJO ANTES!
¡SIEMPRE SABE CUÁNDO VAMOS A VERLE!


¿HABÉIS VUELTO A DISCUTIR BORIS Y TÚ, CARIÑO?
¿QUÉ TE HACE PENSAR ESO, ENCANTO?

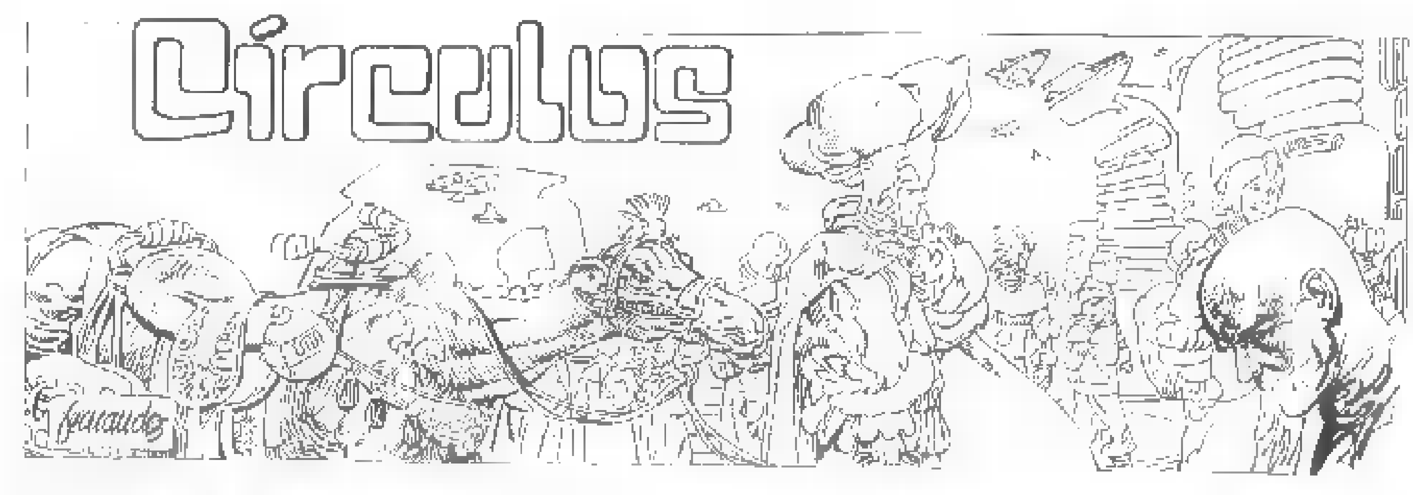

¡ME HE ENTERADO DE QUE EL NUEVO PRESIDENTE HA PUESTO EL **GRITO** EN EL CIELO! ¡ACABAN DE DARLE LA **NOTICIA!**


¡DICE QUE VENDRÁ A **VERTE** MAÑANA PARA CHARLAR CONTIGO!
¡ES LO MÁS **PROBABLE!**

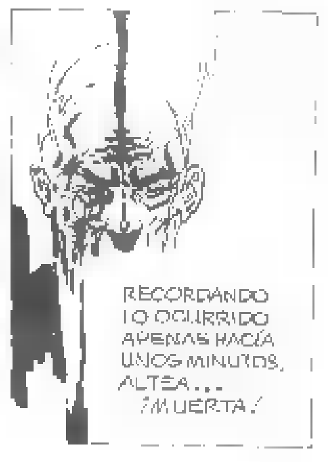

¿CREES QUE ME TRAERÁ ALGÚN BONITO REGALO, COMO HIZO EL ÚLTIMO MUCHACHOTE DE LA **CASA BLANCA?**
¡HA PEDIDO UNA CAJA DEL MEJOR **AGUAR-** DEL MERCADO!
¿DEL MERCADO? ¡YECC! ¡QUÉ ASCO! NO VA POR BUEN CAMINO, ¿EH?


NINGÚN AGUARDIENTE PUEDE COMPARARSE A MI RECETA PERSONAL... SALVO ACASO EL DE BORIS. ¡EL SUYO ES CASI TAN BUENO COMO EL MÍO!
¡QUÉ DE BUENO...! ¡Y CUANDO DECIDAMOS **MORIRNOS** CONFIAREMOS NUESTRAS RECETAS AL **MUNDO!**


¿QUIERES UN TRAGO, NENA?
SÓLO UN SORBITO, AMOR... ¡NO TENGO UN ESTÓMAGO A PRUEBA DE **BOMBAS,** COMO BORIS Y TÚ!













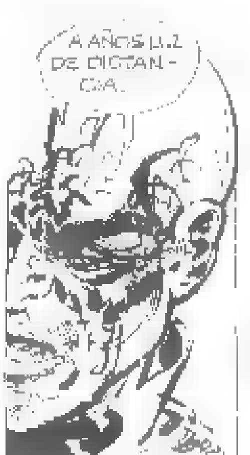














Guión y Dibujo: FERNANDO FERNANDEZ

¿DÓNDE DIABLOS ESTÁ SU CUERPO, QUIÉN ...?
ALTEA ESTÁ AQUÍ QUERIDO...
ESPERANDO SÓLO PARA...
LIQUIDARTE.

TAL COMO LA *CORPORACIÓN* HA PROGRAMADO QUE SEA, CARIÑO.
¡HASTA NUNCA!











¡NO ME LLAMÉIS ANTROPÓFAGO!

HOMÚNCULO RETCH ERA UN PILOTO ESPACIAL [illegible] UN TIEMPO EN QUE SE LE CONSIDERABA [illegible] MEJOR PILOTO DE TODAS LAS GALAXIAS CIVILIZADAS. PERO ESO FUE ANTES DE LA MALAVENTURADA EXPEDICIÓN BLITZEN... ¡UN DESASTRE QUE LE CONVIRTIÓ EN EL CAPITÁN [illegible]

¡ES EL HOMÚNCULO RETCH! ¡EL **CANÍBAL!**

[illegible]

¿NO ES EL INFAME MARSUVIANO ANTROPÓFAGO?

¡EL *MISMO!* ÚNICO SUPERVIVIENTE DE LA TRAGEDIA DEL BLITZEN... ABANDONADO EN AQUEL ASTEROIDE ESTÉRIL DURANTE TRES AÑOS... ¡SIN NADA QUE COMER, EXCEPTO LOS ***CUARENTA Y DOS HOMBRES*** DE SU TRIPULACIÓN!

¡CREÍ QUE IBAN A PULVERIZARLO POR HOMICIDIO IMPREMEDITADO!

¡SU RICA MUJER LE SACÓ LAS CASTAÑAS DEL FUEGO!

¡NO! ¡LE DIERON UNA MEDALLA SI PROMETÍA NO VOLVER A HACERLO!





Guión: BILL DuBAY / Dibujo: ALFREDO ALCALA y JIM JANES


¡Y ESOS DOS LIGEROS EMPAREDADOS DE CARNE PICADA!
PE... ¡PERO, SEÑOR! ¿NO IRÁ A...?
¡OH, FUZZY! ¡QUÉ COSAS TIENES! ESTOY SEGURA DE QUE EL CAPITÁN SÓLO NOS QUIERE PARA RELAJARSE DEL DURO TRABAJO. ¿VERDAD, CAPITÁN?
¡NOOO! ¡DETENED A ESE CANÍBAL!
¡HAZLO TÚ... SI PUEDES!
¡MMMM, MMM! ¡ESTÁIS PARA COMEROS!
¡MALDITO HIJO DE...!
¡VAMOS, CRABBES! ¡DÉJALE TRANQUILO!
¡ESE MONSTRUO SE COMIÓ A CUARENTA Y DOS PERSONAS, Y ENTRE ELLAS... A MI HERMANO MENOR... ¡Y AÚN LE TRATÁIS COMO SI NADA HUBIERA OCURRIDO!
¿TU HERMANO IBA EN LA EXPEDICIÓN BLITZEN?... ¡NO LO SABÍAMOS!
PERO, FUE ABSUELTO. POR LO QUE A NOSOTROS CONCIERNE... ¡ESO YA ES HISTORIA!
¡A ALGUNAS MUJERES LES ATRAE ESO!
¡SE COMIÓ A MI HERMANO, ESE ANIMAL! ¡ME LAS PAGARÁ!
¡A VER SI TE CALMAS DE UNA VEZ, CABEZOTA!
¡ERES UN PILOTO! ¡TODOS NOSOTROS SOMOS PILOTOS! ¡Y TENEMOS QUE LLEVARNOS BIEN!
...LO QUE HUBIERA HECHO CUALQUIERA DE NOSOTROS EN SU SITUACIÓN... ¡SE TRATABA DE SOBREVIVIR!
¡LE APLASTARÉ POR LO QUE HIZO!

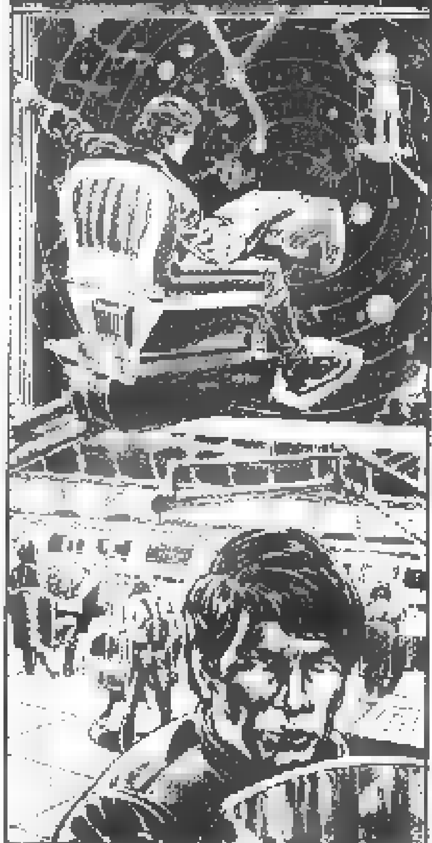
TAMBIÉN HABÍA OTROS INTERESADOS EN EL CAPITÁN HOMÚNCULO RETCH... LA ÉLITE DE LA **ASOCIACIÓN DE PILOTOS SIDERALES.**

DE MODO QUE RETCH HA ABANDONADO TRAVOLTA IV. ¿ALGUNA IDEA DE ADÓNDE SE DIRIGE AHORA?

"PARECE DIRIGIRSE HACIA LOS **LÍMITES**, SE-

¡VA DE PLANETA EN PLANETA, COMO UN TURISTA INQUIETO.

¡VEINTITRÉS, SEÑOR!"



"¡ALGUNAS RAZAS LE CREEN UN HÉROE POR SOBREVIVIR A UNA PRUEBA TAN SEVERA!"

"¡LE RECIBEN EN ESOS MUNDOS CON LOS BRAZOS ABIERTOS! ¡SON GENTE SENCILLA QUE COMPRENDEN LA PRUEBA POR LA QUE PASÓ! ¡DESGRACIADAMENTE, LA MAYORÍA DE ESAS RAZAS MUESTRAN UNA TENDENCIA AL **CANIBALISMO!**"



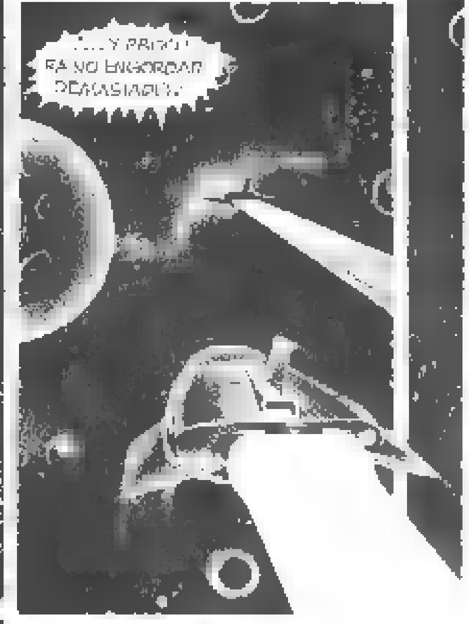

ENSIGN, TODO LO QUE QUEREMOS ES PROTEGER A NUESTRO AMIGO RETCH. ¡NADA MÁS!
MIENTRAS... EN UNO DE LOS MUNDOS DE LA NUEVA FRONTERA...
¡AQUÍ LE TIENEN SEÑORAS Y SEÑORES! HOMÚNCULO RETCH... ¡FAMOSO SUPERVIVIENTE DE...!
¡JA, JA! ¡POR FIN LE TENEMOS AL ALCANCE DE LA MANO!
¡AL FIN PAGARÁ POR LA COMIDA QUE NO PAGÓ EN...
¡MALDITO CANÍBAL!
¡SÍ! ¡ADELANTE! ¡ID TRAS ÉL.
¡ME ARMARÉ DE PACIENCIA! ¡Y CUANDO MENOS LO ESPERÉIS... ¡ZAS! ¡RETCH SERÁ MÍO!
Y EN UNA OSCURA TABERNA A POCOS PASOS DEL AEROPUERTO ESPACIAL...
¡JA, JA! ¡OH RETCH, QUÉ GRACIOSO ERES...
¡CUÉNTAME OTRA VEZ CÓMO SE RETORCÍAN CUANDO LES MIRABAS FIJAMENTE!
¡AH, LOTTA, MUÑECA... SE AGITABAN COMO TENIAS SOLITARIAS FUERA DE LAS TRIPAS... ¡PERO ERAN MIL VECES MÁS SABROSOS!
¡JAMÁS HE ENCONTRADO ALGO QUE PUDIERA COMPARÁRSELE!
CUANDO TE MIRO, LOTTA, NENA, SE ME HACE LA BOCA AGUA AL PENSAR EN EL EXQUISITO ASADO A LA PARRILLA QUE PODRÍA HACER CONTIGO!
¡OH, RETCH...! ¡QUÉ ROMÁNTICO ERES!
¡DEPRISA, CHICOS! ESTÁ DENTRO...
¡AHHH! ¡YA ES NUESTRO! ¡VAMOS A POR ÉL!


¡QUIETO, RETCH! ¡HA LLEGADO EL MOMENTO DE AJUSTAR CUENTAS!
7/42
DJAZ
ME ESTABA PREGUNTANDO POR QUÉ TARDÁBAIS TANTO... ¡OS HE ESTADO ESPERANDO!
¡UUUUUUF!
¡OOPS! ¡LO SIENTO, LOTTA!
BIEN... SI HA LLEGADO EL MOMENTO DE LA ACCIÓN, ¡ADELANTE!
¡NO ESPERABAIS QUE FUERA A RENDIRME SIN PELEAR!
¡GRARARARA!
¡ARKKK!
SNAP
¡AGHHHHLL!
ESTOY LIGERAMENTE EN DESVENTAJA NUMÉRICA...
CRACK
¡ARKKK!
¡Y ESTABA SEGURO DE QUE IBAN A ENVIAR UN REGIMIENTO!
¡EN PIE, RETCH!
¡TIENES UNA CITA CON UN CORTE!
¡EL HOMBRE QUE NOS ENVÍA TE PAGA UN VIAJE SIN RETORNO!


¿ESTÁS SEGURO?
¡LISTO! ¡APRIETE EL BOTÓN DE DESPEGUE Y RETCH INICIARÁ SU VIAJE HACIA EL INFINITO!
¡ESTUPENDO! ¿NO LE IMPORTA ENCENDER EL MONITOR? ¡ME GUSTARÍA HABLAR CON ÉL!
¡HOLA, RETCH! LAMENTO QUE TE TRATARAN TAN RUDAMENTE.
¡LYLA! ¡NUNCA SOSPECHÉ QUE ESTUVIERAS DETRÁS DE TODO ESTO! ¿NO TE PARECE QUE UN DIVORCIO HABRÍA SIDO MÁS SENCILLO?
¡ES COSA DE PAPÁ! ¡ÉL CONTRATÓ A LOS MERCENARIOS! ¡YA SABES CUÁNTO LE PREOCUPA LA REPUTACIÓN DE LA FAMILIA!
QUIERE QUE DESAPAREZCAS DE CIRCULACIÓN ... PARA SIEMPRE! ¡PARA QUE LA GENTE OLVIDE QUE SU HIJA LLEGÓ A CASARSE CON UN ANTROPÓFAGO!
¡SI POR MÍ FUERA, LAS COSAS SEGUIRÍAN COMO ANTES!
¡YO TE PERDONO! ¡PERO PAPÁ NO! ¡YA SABES QUE ESTÁ CHAPADO A LA ANTIGUA!
¡DILE A TU PADRE QUE SE VAYA AL CUERNO!
¡TCH! ¡TCH! ¡NO TE ENFADES CON ÉL...! ¡NO ES TAN DESALMADO COMO CREES!
HA ESTADO PENSANDO LO QUE MÁS TE CONVENÍA...
ES CIERTO QUE TE LLEVA LEJOS DE LA GALAXIA CONOCIDA...
¡... PERO LOS ASTRÓNOMOS DE PAPÁ HAN DESCUBIERTO UN PEQUEÑO PLANETA, REBOSANTE DE HUMANOIDES PRIMITIVOS!
PAPÁ OPINA QUE ES UN LUGAR IDEAL PARA TI... ¡PUESTO QUE LE HAS TOMADO GUSTO A LA CARNE HUMANA!
¿CA... CARNE?
¿DICES QUE PAPÁ ME ENVÍA A UN MUNDO INEXPLORADO Y LLENO DE HUMANOIDES?
¡REBOSANDO HUMANOIDES, AMOR! ¡PODRÁS RELAMERTE A TUS ANCHAS!
MMMMMMMMMM... ¡QUÉ ÉXTASIS!



¡LAMENTARÉ NO VOLVER A VERTE, MUÑECA! ¡PERO OPINO QUE SERÁ LO MEJOR!
¡SALUDA DE MI PARTE A PAPÁ! ¡DALE LAS GRACIAS Y DILE QUE TODO ESTÁ OLVIDADO!
¡ASÍ LO HARÉ, ENCANTO...!



...Y PROCURA NO ENGORDAR DEMASIADO!



¡UN PLANETA ENTERO PARA MÍ SOLO! ¡UGH! ¿EH? ¿QUÉ ES ESO?
¡TENGO A UN COHETE DE COMBATE PEGADO A LA COLA!
DEJA QUE EL TÍO PASE DELANTE...
...Y LUEGO REDUCE EL BASTARDO A FRAGMENTOS!
¡DEPRISA, KECHT...! ¡APRIETA EL FRENO...!
BRAKE...
CLICK!



QUIEN DISPARÓ, RETCH! ¡IBAMOS A PREVENIRTE CUANDO DESCUBRISTE LA NAVE!
¡VAYA, VAYA...! ¡PERO SI ES LA CENTRAL DE PILOTOS SIDERALES! ¿TAMBIÉN VOSOTROS ME PERSEGUÍS? PUES LO SIENTO, CHICOS... ¡HABÉIS LLEGADO TARDE!
¡NO TE PERSEGUIMOS, RETCH! ¡EL QUE TE IBA A ATACAR ERA ESE CABEZOTA DE CRABBES!
¡VAYA! ME ESTABA PREGUNTANDO CUÁNDO VOLVERÍAMOS A ENCONTRARNOS...
¡OYE, RETCH...! ¡TE ENVIAREMOS UNA NAVE PARA RESCATARTE TAN PRONTO NOS SEA POSIBLE!
¡HAZLO, IDIOTA, Y LA DERRIBARÉ! ¡VOY CAMINO DEL EDÉN DE LOS MANJARES, DONDE PASARÉ EL RESTO DE MIS DÍAS, ROLLIZO Y FELIZ!
¡A UN PEQUEÑO PLANETA QUE SE LLAMA A SÍ MISMO LA TIERRA!
¡Y REBOSANTE DE NATIVOS FALTOS DE INTELIGENCIA!

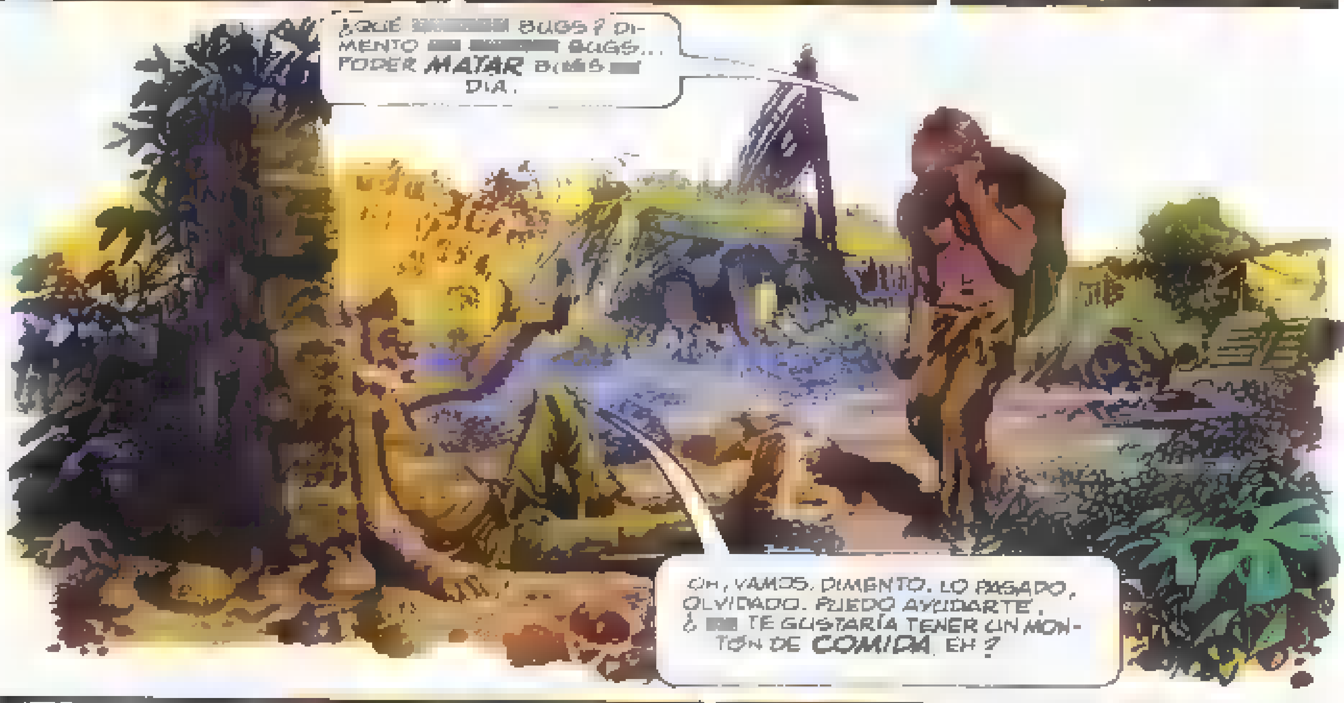


GUION JAN STRNAD - DIBUJO RICHARD CORBEN


ESCÓNDETE AHÍ. [redacted] ME ENCARGO DE TODO.


¡HEY, DIMENTO! ¡VEN!


¿HUM?


¿QUÉ [redacted] BUGS? DIMENTO [redacted] BUGS... PODER MATAR BUGS [redacted] DIA.
OH, VAMOS, DIMENTO. LO PASADO, OLVIDADO. PUEDO AYUDARTE. ¿[redacted] TE GUSTARÍA TENER UN MONTÓN DE COMIDA, EH?


¿COMIDA? DIMENTO TENER COMIDA.
SÍ, PERO NO GRAN COSA. SE TE ACABARÁ PRONTO. ¡PERO YO SÉ DÓNDE HAY MONTONES DE COMIDA!
¿SÍ? ¿POR QUÉ DECIR A MÍ? ¿QUÉ QUERER BUGS?


ES QUE ME HE TORCIDO UN TOBILLO, ¿SABES? Y POR ESO NO PUEDO IR YO EN PERSONA. ¡PERO SI TE DIGO DÓNDE ESTÁ, PUEDES TRAERLO Y LUEGO LO REPARTIRÉ CONTIGO!
¿QUÉ DICES?


HMMM... ¡DIMENTO ENCONTRAR COMIDA Y QUEDÁRSELA TODA!
DE ACUER-DO... ¿DÓN DE COMIDA?
¡NO CORRAS TANTO! Y ¿QUIÉN ME DICE A MÍ QUE NO VAYA SALIR CO-RRIENDO CON LA CO-MIDA?


¿CÓMO...? ¡DIMENTO NO HA-CER ESO! ¡PROMETO!


¡PUES YO NO ME FÍO! PREFE-RIRÍA QUE DEJARAS ALGO EN SEÑAL DE PRENDA. VAMOS A VER... ¿POR QUÉ NO DEJAS ESE SACO DE COMIDA?

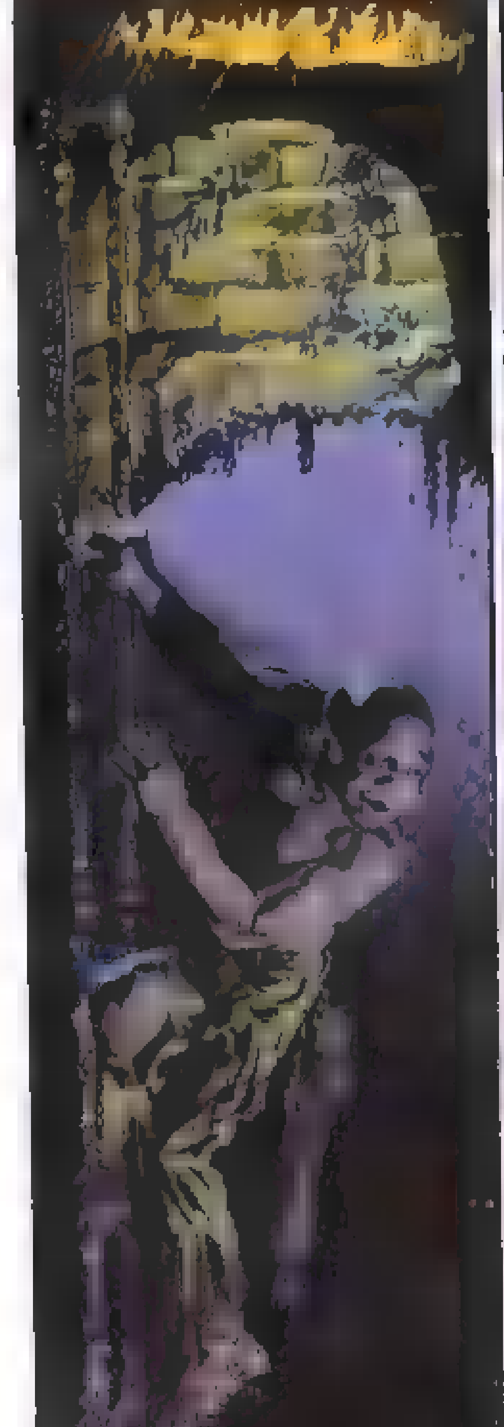

BIEN, AQUÍ COMIDA. DIMENTO GUARDAR SACO PARA TRAER MÁS.
BUENA IDEA. AHORA TE DIRÉ LO QUE TIENES QUE HACER...

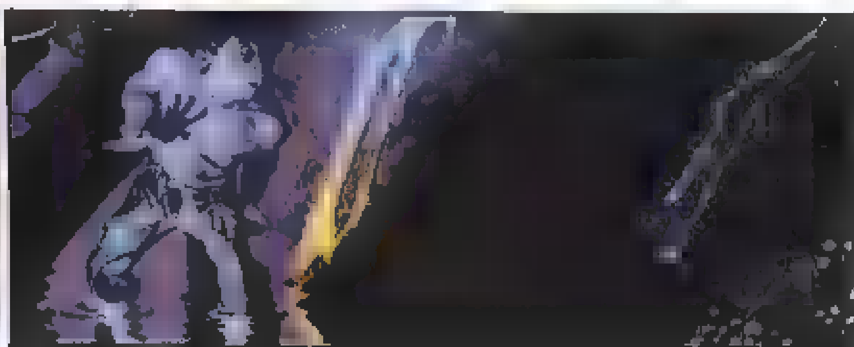


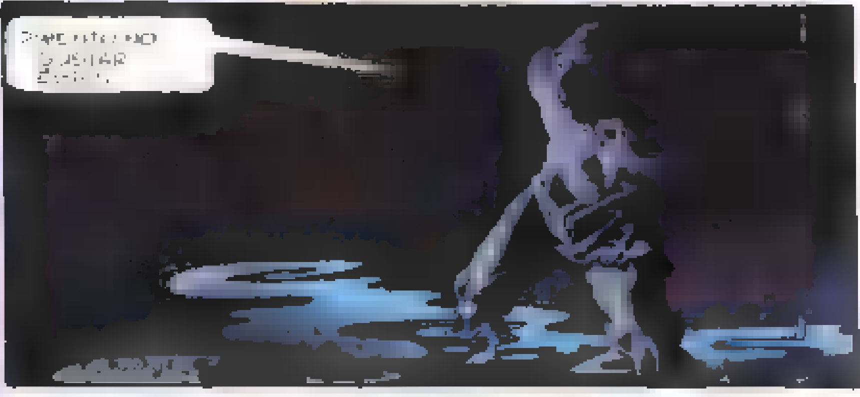

HEY, BUGS... NO TE ENTIENDO. ¿POR QUÉ NO VAMOS NOSOTROS A POR ESE MONTÓN DE COMIDA? ¿POR QUÉ REPARTIRLO CON DIMENTO?


¡NO SEAS TONTO! ¡NO HAY COMIDA, EXCEPTO ÉSTA!


AQUÍ DECIR BUFF
QUE HABER COMIDA
BAJAR





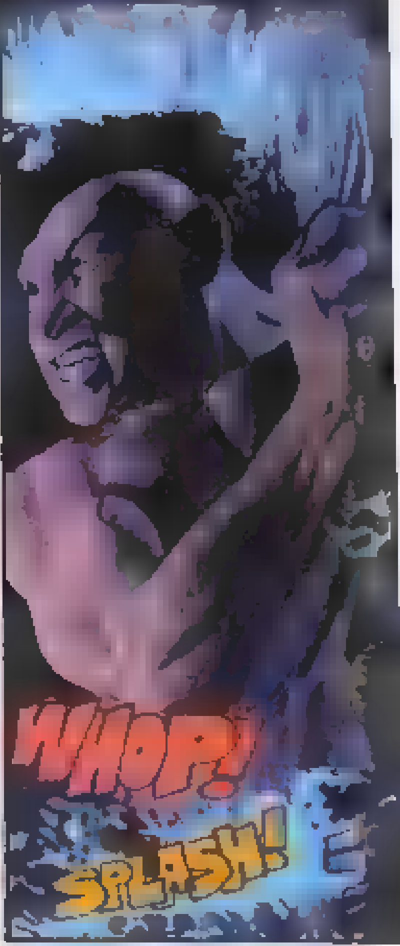

GUSTAR

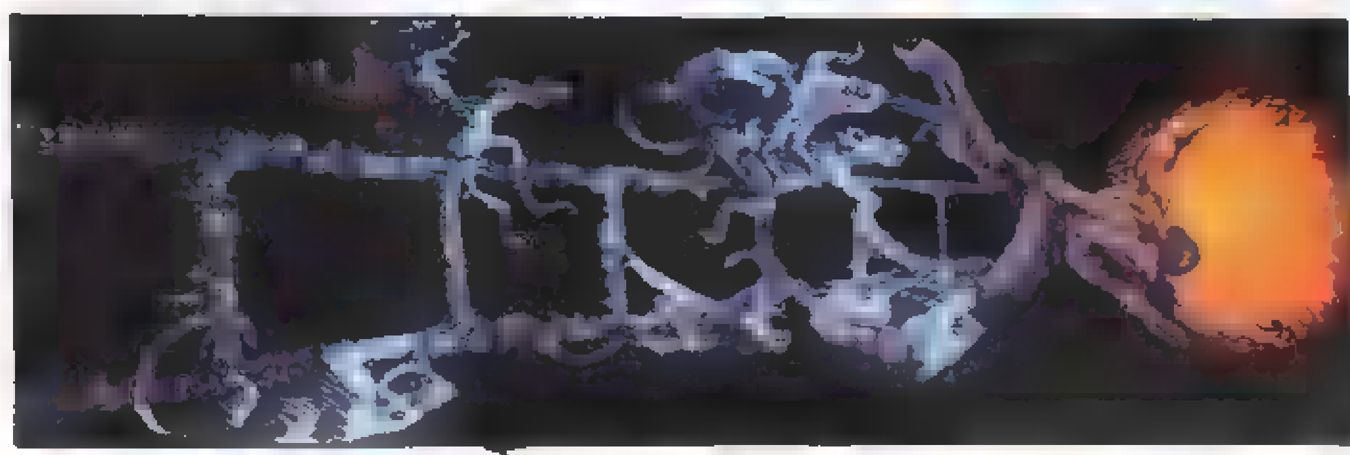

SQUEAK!
SQUEAK!

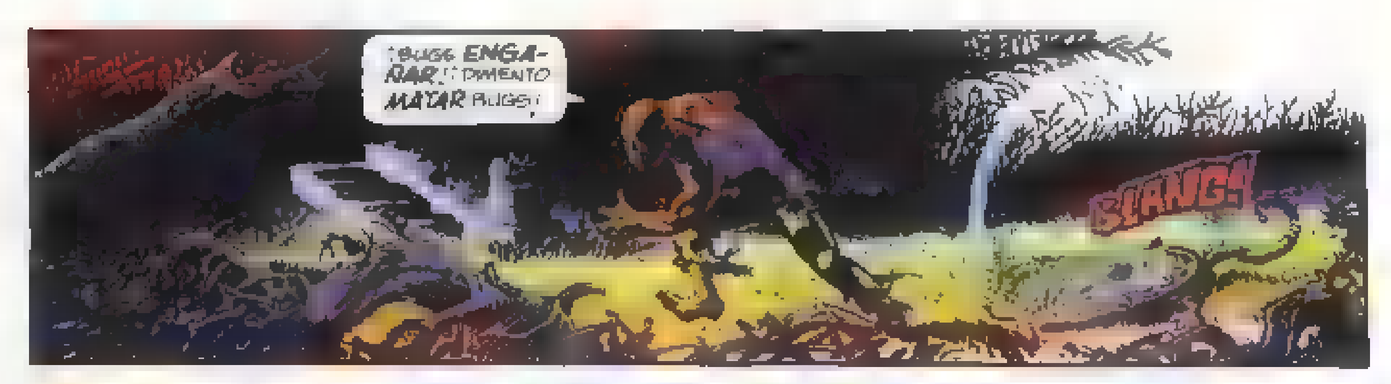

¡YAAAAAA!
SQUEEK!
SQUEEK!
SQUEEE!

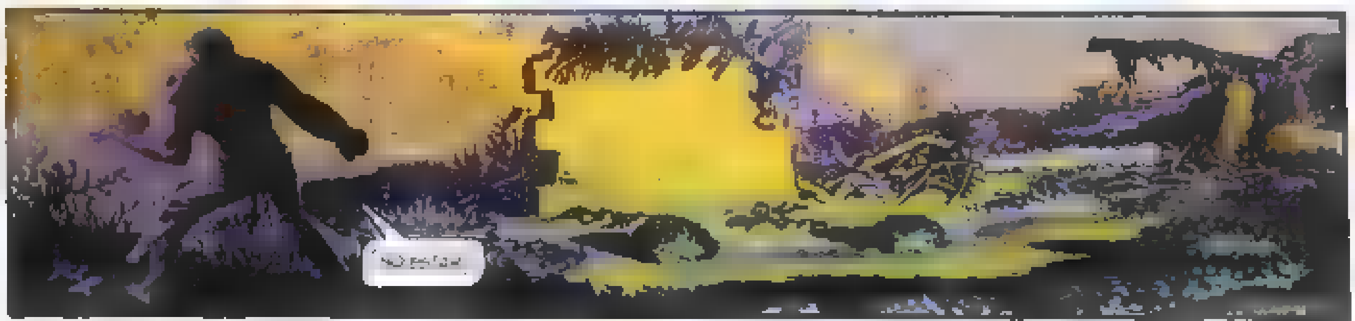


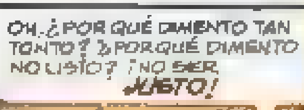



WHOP!
SPLASH!




¡BUGG ENGA-ÑAR! ¡DIMENTO MATAR BUGS!
BLANG!


NO ESTAR

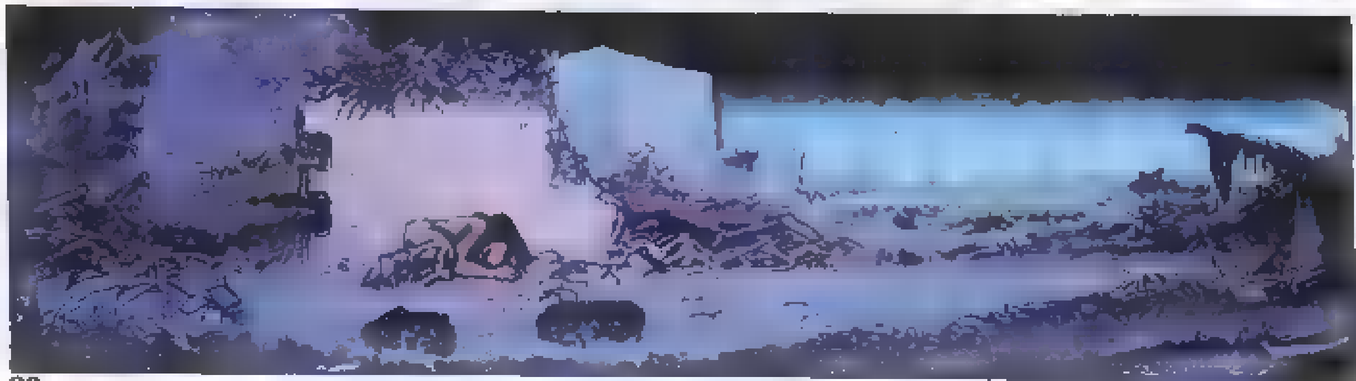

OH. ¿POR QUÉ DIMENTO TAN TONTO? ¿PORQUÉ DIMENTO NO LISTO? ¡NO SER JUSTO!


BOK
BOK
BOK
BOK

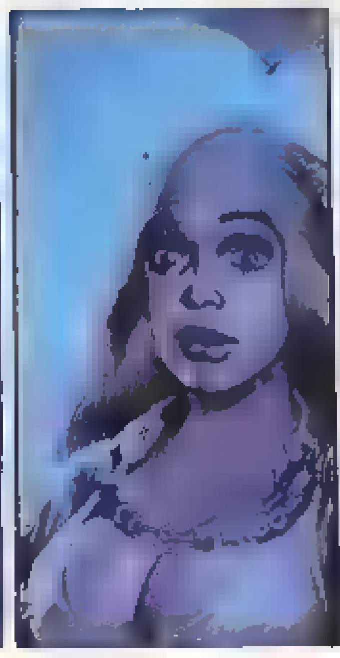

¡TODOS ENGAÑAR DIMENTO! ¡DIMENTO NO AMIGOS! ¡DIMENTO MUY TONTO PARA TENER AMIGOS!


¡NADIE QUEMER DIMENTO! ¡TODOS ODIAR DIMENTO!



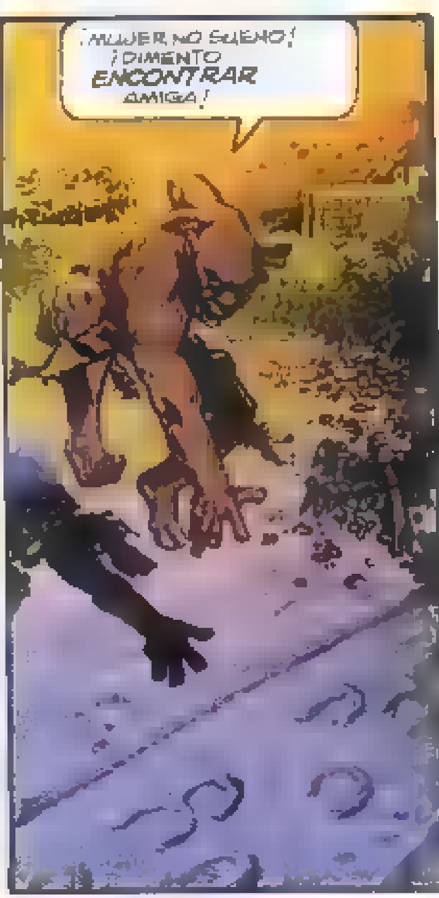
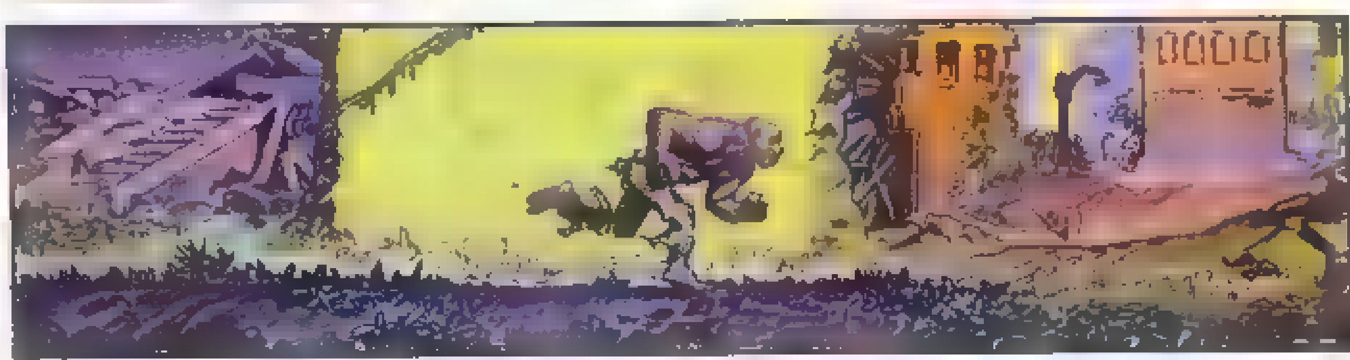


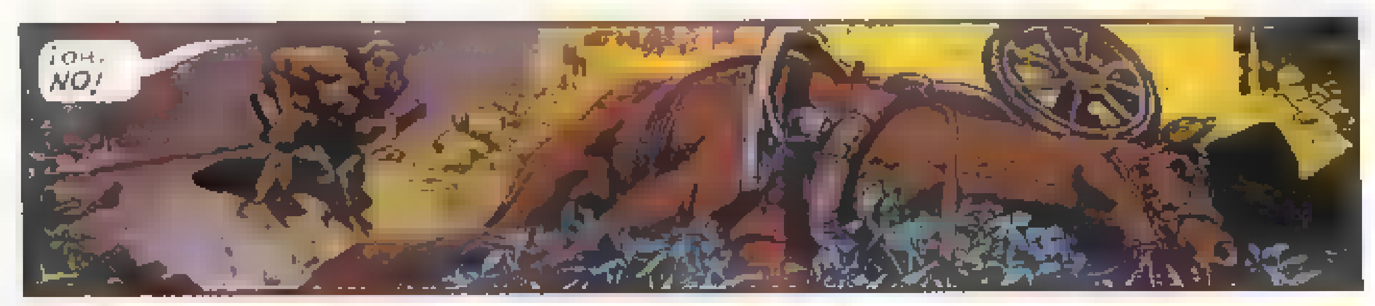

KLIPOK
KLIPOK
KLIPOK
KLI

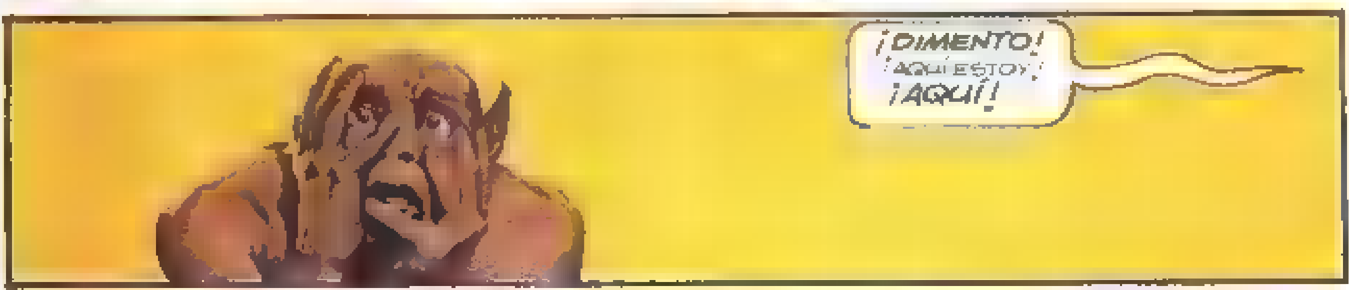
KLIPOK
KLIPOK


KLIPOK
KLIPOK
KLI

¡AAAAH! ¡DIMENTO TENER SUEÑO CURIOSO!

¡DIMENTO RECORDAR MUJER BUENA! ELLA NO ENGAÑAR DIMENTO. SER AMIGA DE DIMENTO. SUEÑO BONITO.

¡MUJER NO SUEÑO! ¡DIMENTO ENCONTRAR AMIGA!










¡CORRE, DIMENTO! ¡TE ESTOY ESPERANDO! ¡VAMOS!

(SIGUE)

A TRAVES DEL CINE, LA TV Y LAS REVISTAS GRAFICAS

La Ciencia Ficción invade la Tierra

Tras el gran éxito que los temas de ciencia ficción han obtenido en 1978 a través de algunos seriales de televisión y, especialmente, debido a las dos superproducciones del cine americano **Encuentros en la Tercera Fase** y **La Guerra de las Galaxias**, sin olvidar las revistas especializadas y de comics, parece que los principales productores de los citados medios de comunicación se han puesto de acuerdo para satisfacer lo que parece una demanda popular y van a invadir nuestros receptores de TV, pantallas de cine y publicaciones con los más variados y diversos temas futuristicos y de fantasía científica. Confiemos que entre tanto haya algo de calidad, para satisfacción de los buenos aficionados. He aquí algunas de las novedades que podemos anticipar a nuestros lectores:


GALACTICA

En nuestro número anterior ya dábamos cuenta del estreno de la película **Superman**. Decíamos también que una segunda parte había sido rodada al mismo tiempo. Por tanto, es probable que tengamos dos filmes en un mismo año.

La **Universal International Studios**, intentando aprovecharse del éxito televisivo de **Star Trek** y del impacto causado por **La Guerra de las Galaxias**, reunió a los mejores técnicos para la realización de un serial para televisión cuyo proyecto inicial consistía en dos episodios que serían transmitidos en espacios semanales de media hora. La primera historia de dos horas de duración ha sido titulada **The Saga of the Battlestar Galactica**. La segunda (tres horas), **The Ultimate Weapon**. El viejo conocido **Lorne Green**, el ranchero de la serie **Bonanza**, interpreta el papel del **Comandante Adama**. El joven héroe **Apollo** es **Richard Hatch**.

En España nos han escamoteado la gratuita posibilidad de ver la serie en la pequeña pantalla para trasladarla al cine bajo el simplificado título de **Galáctica**, al menos en lo que a la primera parte de la serie se refiere. Veremos qué ocurre con la segunda, aunque nos tememos que pasará lo mismo aunque para ello sea preciso usar las tijeras y convertir las tres horas en dos.

■ ■ ■

También la **NBC** está trabajando en dos nuevos seriales televisivos. El primero basado en el personaje de comics **Buck Rogers** y el segundo en una nueva e impresionante versión de **La Guerra de los Mundos de Welles**. ¿Los veremos en España?.

■ ■ ■

Jim Warren pasa más tiempo en Los Angeles que en la oficina de su editorial en Nueva York. ¿El motivo?... Warren se ha propuesto llevar **Vampirella** al cine y no parará hasta conseguirlo. El proyecto estuvo a punto de convertirse en realidad hace un par de años de mano de la **Hammer Films** de


"Buck Rogers," 1929, © National Newspaper Syndicate.

Londres, la más famosa productora de películas de terror del mundo (**Christopher Lee, Peter Cushing**, etc), pero no hubo acuerdo final (Por cierto: ¿Saben nuestros aficionados que el hombre que hizo a la **Hammer** famosa en el mundo entero, **Mr. Michael Carreras**, es un nieto de catalanes que cada domingo por la noche no se acuesta sin saber si el Barça ha ganado o perdido?)

■ ■ ■

¡Y no podían faltar los japoneses!.. **Space Cruiser** es el título de una maravillosa película de "opereta ficción" realizada en dibujos animados. **Leiji Matsumoto** es el artista diseñador y **Noboru Ishiguro** el director de animación. (Algo así como **Walt Disney** y **Fred Kimby**, respectivamente, en la época gloriosa del dibujo animado yanqui.)

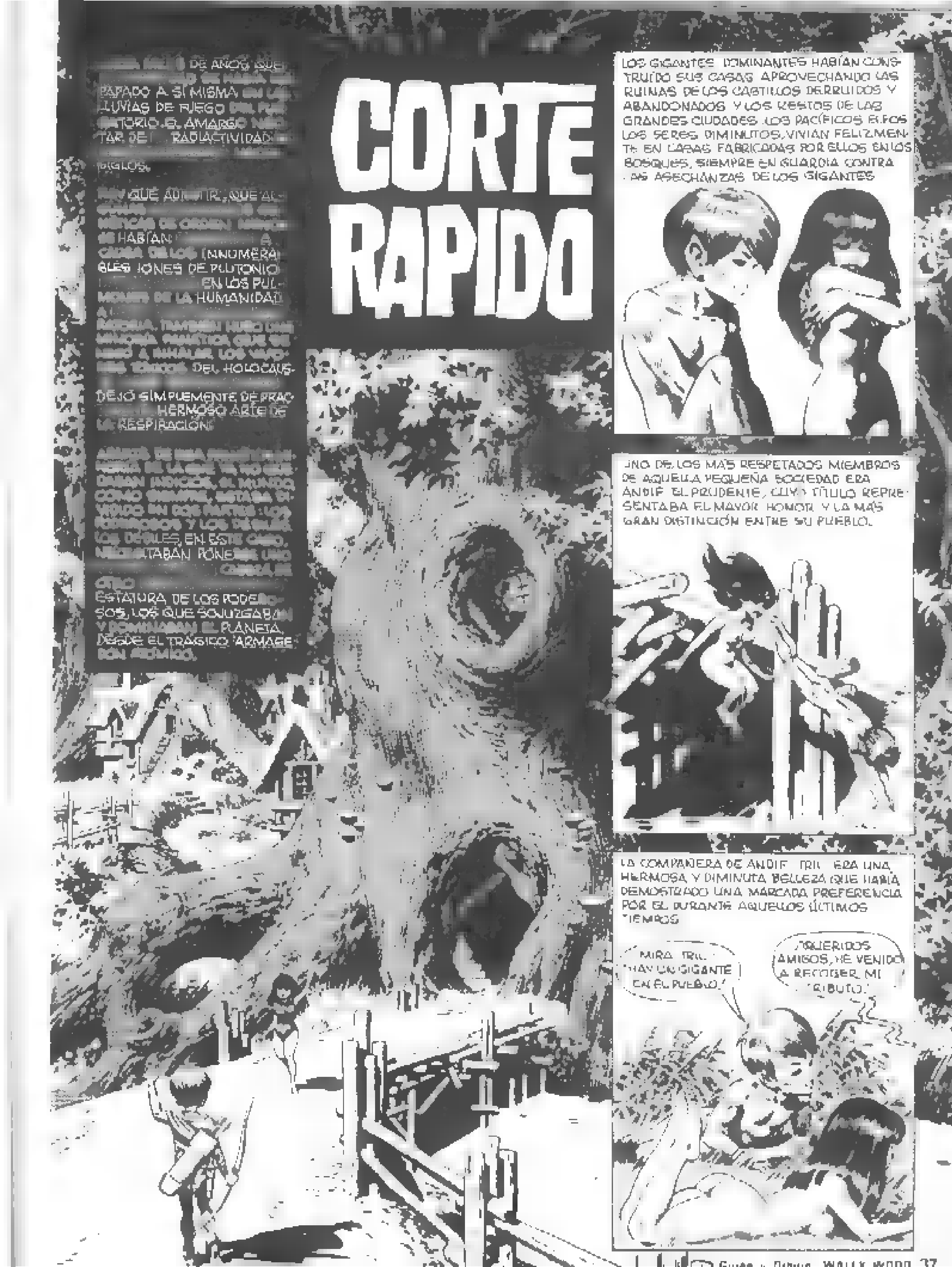
■ ■ ■

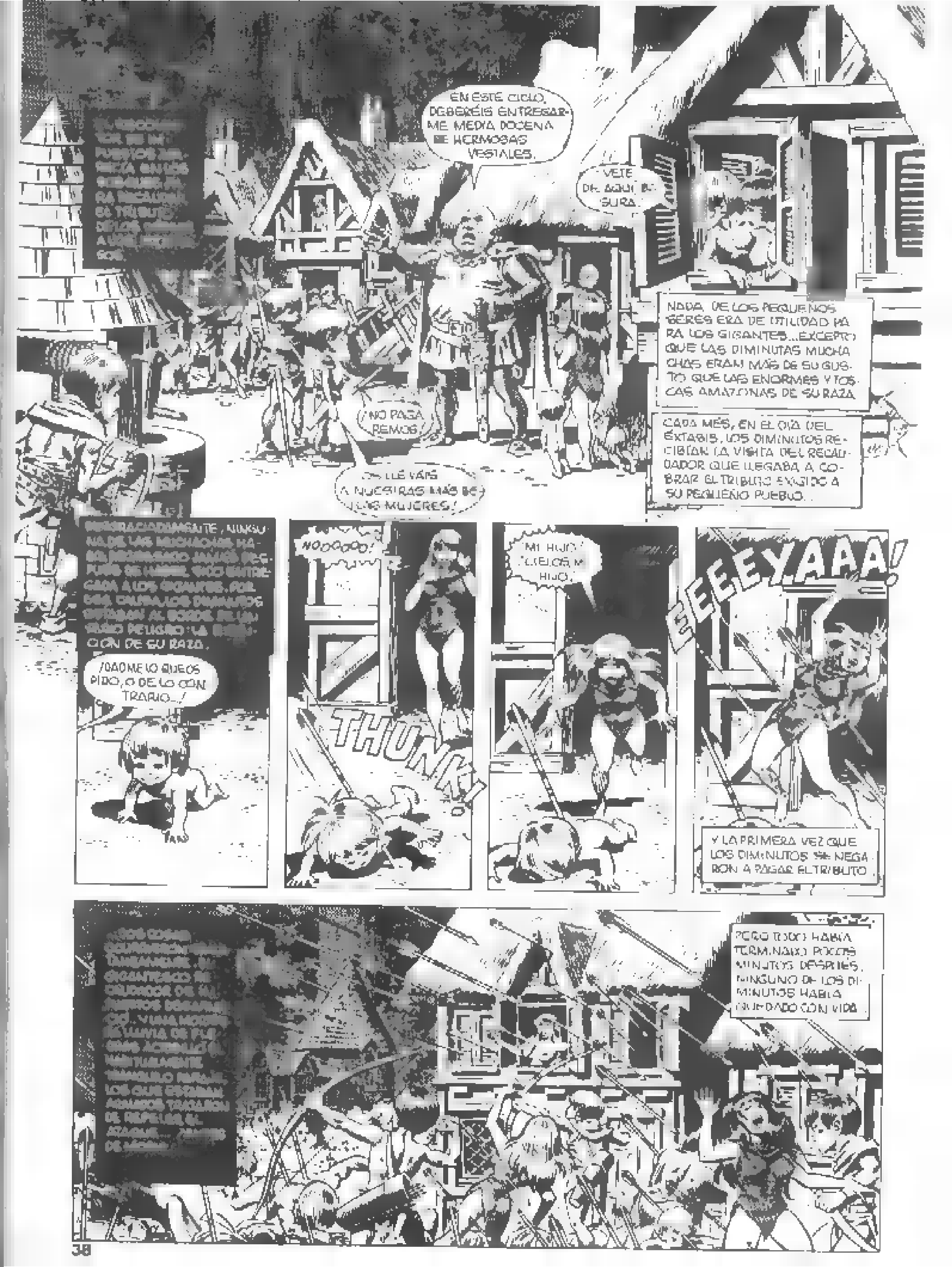
20th Century Fox no se conforma con la segunda parte de **La Guerra de las Galaxias**. Con una inversión inicial de cinco millones de dólares ha comenzado el rodaje de un film en el que el terror y la ciencia ficción se reparten en un cincuenta por ciento. El título es **Alien**. Los derechos de explotación en comics han sido ya controlados por la revista americana **Heavy Metal**. Todavía no se sabe quién será el dibujante. Quizás un americano, tal vez un español..

■ ■ ■

En cuanto a revistas especializadas y de comics, dejando a [illegible] lado **Nueva Dimensión** que nos merece un gran respeto porque la consideramos una de las mejores publicaciones de Ci Fi del mundo, contamos con que muchas otras vendrán a hacer compañía a **1984**. Entre ellas, podemos anticipar la próxima aparición de una revista importante: **Metal Ardiente**, versión española y "españolizada" de la revista francesa **Metal Hurlant** cuyo material de primerísima calidad (**Moebius, Druillet, Bilal**, etc...) es ya conocido por la mayoría de los buenos aficionados al comic y esa cosa que insistimos en llamar "**fantaciencia**".




CORTE RAPIDO
PAPADO A SÍ MISMA
LLUVIAS DE FUEGO
ESTATURA DE LOS PODEROSOS, LOS QUE SOJUZGABAN
LOS GIGANTES DOMINANTES HABÍAN CONSTRUÍDO SUS CASAS APROVECHANDO LAS RUINAS DE LOS CASTILLOS DERRUIDOS Y ABANDONADOS Y LOS RESTOS DE LAS GRANDES CIUDADES. LOS PACÍFICOS ELFOS, LOS SERES DIMINUTOS, VIVIAN FELIZMEN- EN CASAS FABRICADAS POR ELLOS EN LOS BOSQUES, SIEMPRE EN GUARDIA CONTRA LAS ASECHANZAS DE LOS GIGANTES
UNO DE LOS MÁS RESPETADOS MIEMBROS DE AQUELLA PEQUEÑA SOCIEDAD ERA ANDIF EL PRUDENTE, CUYO TÍTULO REPRESENTABA EL MAYOR HONOR Y LA MÁS GRAN DISTINCIÓN ENTRE SU PUEBLO.
LA COMPAÑERA DE ANDIF, TRIL, ERA UNA HERMOSA Y DIMINUTA BELLEZA QUE HABÍA DEMOSTRADO UNA MARCADA PREFERENCIA POR ÉL DURANTE AQUELLOS ÚLTIMOS TIEMPOS
MIRA, TRIL. HAY UN GIGANTE EN EL PUEBLO.
¡QUERIDOS AMIGOS, HE VENIDO A RECOGER MI TRIBUTO!


EN ESTE CICLO, DEBERÉIS ENTREGARME MEDIA DOCENA DE HERMOSAS VESTALES.
VETE DE AQUÍ, BASURA.
NADA DE LOS PEQUEÑOS SERES ERA DE UTILIDAD PARA LOS GIGANTES... EXCEPTO QUE LAS DIMINUTAS MUCHACHAS ERAN MÁS DE SU GUSTO QUE LAS ENORMES Y TOSCAS AMAZONAS DE SU RAZA
¡NO PAGAREMOS!
CADA MES, EN EL DÍA DEL ÉXTASIS, LOS DIMINUTOS RECIBÍAN LA VISITA DEL RECAUDADOR QUE LLEGABA A COBRAR EL TRIBUTO EXIGIDO A SU PEQUEÑO PUEBLO.
LLEVÁIS A NUESTRAS MÁS LAS MUJERES!
¡DADME LO QUE OS PIDO, O DE LO CONTRARIO...!
¡NOOOOOO!
THUNK!
¡MI HIJO! ¡CIELOS, MI HIJO!
EEEEYAAA!
Y LA PRIMERA VEZ QUE LOS DIMINUTOS SE NEGARON A PAGAR EL TRIBUTO.
PERO TODO HABÍA TERMINADO POCOS MINUTOS DESPUÉS. NINGUNO DE LOS DIMINUTOS HABÍA QUEDADO CON VIDA.

EXCEPTO ANDIF Y TRIL QUE, ESCONDIDOS EN LA MALEZA, HABÍAN ESCAPADO A LA MATANZA





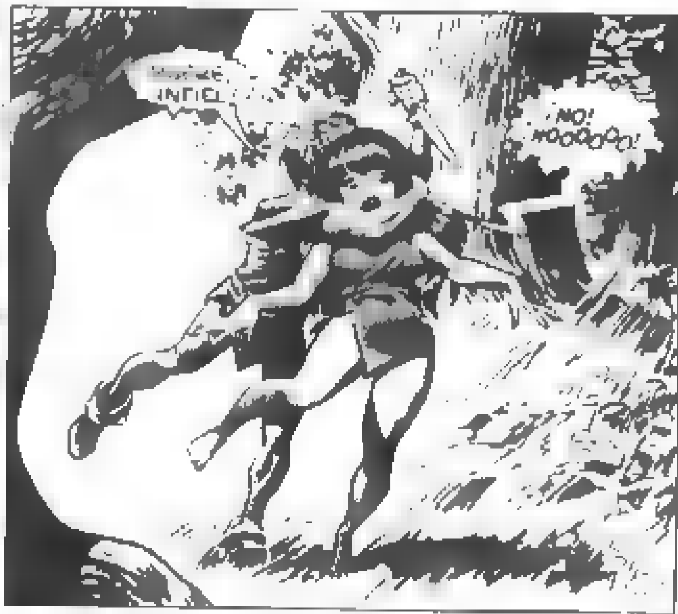


Y ASÍ FUE ANDIF EMPRENDIÓ SU CAMINO, CONTENTO DE HABER CONVENCIDO A TRIL E IGNORANDO QUE LA TENAZ MUCHACHA LE SEGUÍA DISCRETAMENTE A DISTANCIA





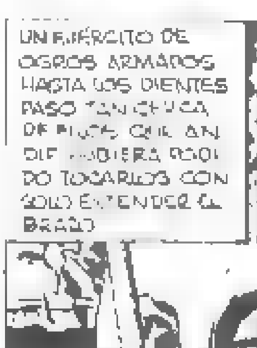
ANDIF NO SOSPECHÓ NADA DURANTE LOS PRIMEROS TREINTA O CUARENTA KILÓMETROS PORQUE SUS PENSAMIENTOS ESTABAN TOTALMENTE OCUPADOS CON SUS HEROICOS PROYECTOS... UNOS PROYECTOS TAN HEROICOS COMO DESCABELLADOS...




ANDIE ESPERA!

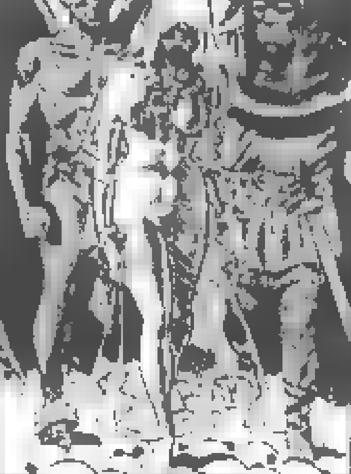

LUEGO, CUANDO SUS GRITOS HUBIERON CESADO...
¡ESCUCHA! ¡ALGUIEN VIENE! ¡RÁPIDO, A LOS ARBUSTOS!

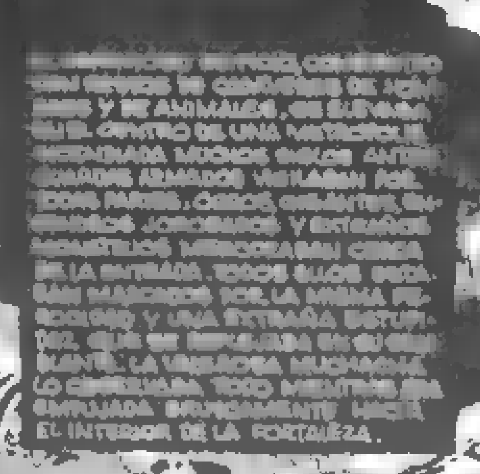

¡NO LO SÉ, PERO NO NOS VAMOS A QUEDAR AQUÍ PARA VERLO! ¡VAMOS!
¡ESPERA! ¡MI ROPA!

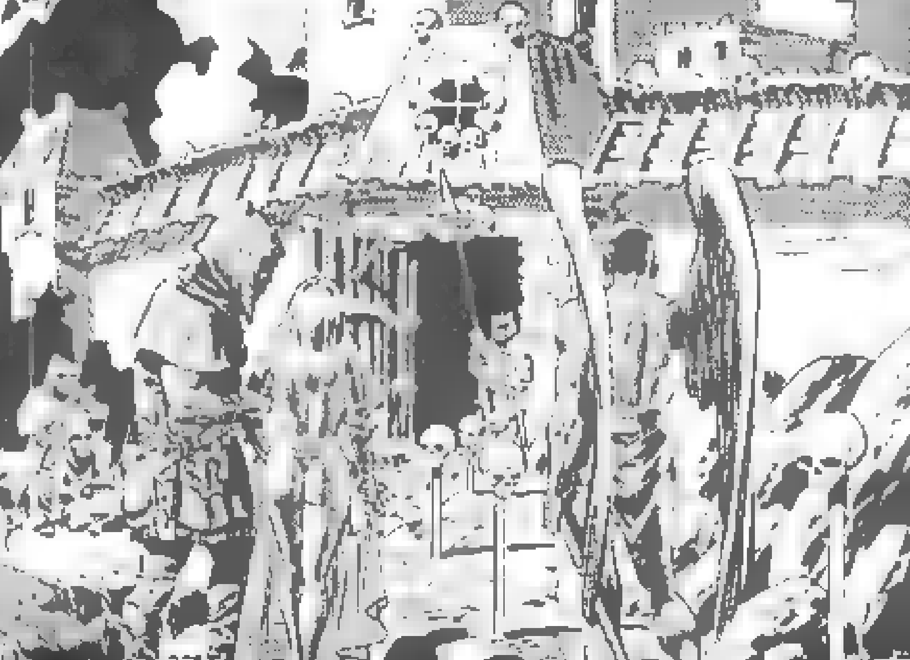

UN EJÉRCITO DE OGROS ARMADOS HASTA LOS DIENTES
DO TOCARLOS CON SOLO EXTENDER EL BRAZO


¡LO SABÍA! ¡OGROS!


ANDIE POR PRIMERA VEZ TE RUEGO QUE
ESPERO QUE SEA POR ÚLTIMA VEZ. VOY EN BUSCA DE ESE RECAUDADOR DE IMPUESTOS Y VOY A IR SOLO

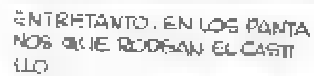

ENTRETANTO, CERCA DE ALLÍ


EL INTERIOR DE LA FORTALEZA.




AQUÍ ESTÁ LO QUE ME PEDISTE, SEÑOR. SIENTO QUE NO SEA GRAN COSA, PERO NO HE ENCONTRADO NADA MEJOR. CREO QUE YA HEMOS ACABADO CON TODAS...
¡DIABLOS! CON ESOS PECHOS TAN ENORMES... EN FIN, SI NO HAY NADA MEJOR


TIÉNDELA AHÍ / TEN DRÉ QUE ABLANDARLA UN POCO ANTES DE ENTREGAR... A LAS TRIBAS


ENTRETANTO, EN LOS PANTANOS QUE RODEAN EL CASTILLO


ANDIF... SAL...




ANDIF,
NO
NO QUIERO MORIR


¡LO SABÍA! ¡ES SÓLO UNA MUJER!


TAN TONTA
MONSTRUOS
SPLATT!
NÚMERO


PERO ¿DE QUÉ OTRO MODO IBA A CONSEGUIR ENTRAR EN VUESTRO CASTILLO?


ENTRETANTO, EN LA FORTALEZA...
EEYAAAA!
CRACK!


¡YA BASTA, GLOM! SU CARNE YA DEBE DE ESTAR LO BASTANTE TIERNA...
¡TE LA DEJARÉ CUANDO TERMINE CON ELLA!


TRANQUILÍZATE, PRECIOSA. SE ACABÓ EL DOLOR. DE AHORA EN ADELANTE, TODO SERÁ PLACER


ESO ES... MORIRÁS DE PLACER... PRIMERO RECIBIRÁS MIS ATENCIONES... LUEGO LAS DE MIS AYUDANTES... LAS DE MI GUARDIA... Y FINALMENTE LAS DE MI EJÉRCITO ENTERO...
¡JUSTO LO QUE YO PENSABA!
¿EH?


UN CORPACHÓN TAN ENORME Y TENÉIS MENOS MASCULINIDAD QUE UN CACHORRO DE RATÓN CASTRADO...
¡ERES TÚ! ¡UNO DE ESOS MALDITOS ROBOBRES DEL BOSQUE! NO SÉ CÓMO HAS LLEGADO HASTA AQUÍ... PERO ACABAR CONTIGO VA A SER SÓLO CUESTIÓN DE UN MOMENTO


ANDIF SALTA, Y LA MANO DERECHA DEL GIGANTE VUELA A TRAVÉS DE LA HABITACIÓN...
¡AGHHHH!
CHOP!
TRATA DE RECUPERAR SU ESPADA, CON SU MANO IZQUIERDA... PERO ANDIF ES MÁS RÁPIDO...
THUNK!
¡NOOOOOOO!


RÁPIDAMENTE, LA ULTRAJADA AMAZONA AMORDAZA AL MALVADO RECAUDADOR DE IMPUESTOS. ANDIF, AGRADECIDO POR LA AYUDA, DESENFUNDA SU DAGA CON RÁPIDOS MOVIMIENTOS...
EN LOS OJOS DE ANDIF, EL RECAUDADOR LÉE LA SENTENCIA...
EL RECAUDADOR DE IMPUESTOS NO MURIÓ AQUEL DÍA. SE RUMOREA QUE, A PARTIR DE AQUEL INSTANTE, NUNCA VOLVIÓ A SENTIR LA MÁS MÍNIMA ...



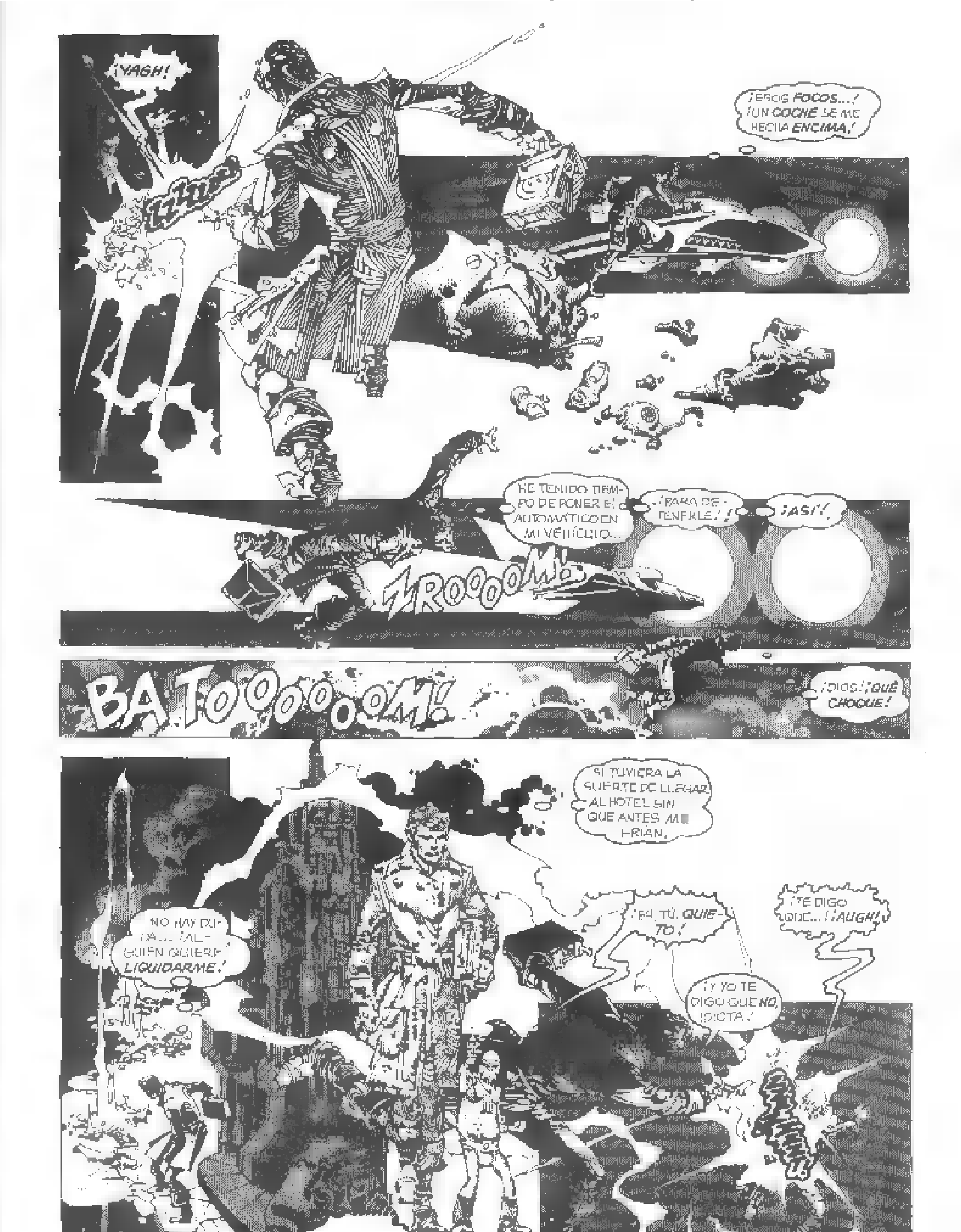
Guión: NICOLA CUTI / Dibujo: ALEX NIÑO


¿QUÉ TE PASA, ENCANTO? ¿TE REPUGNA MI CARA DE HOJALATA? ¿TE REVUELVE EL ESTÓMAGO? ¿TE DA ESCALOFRÍOS?
¡TAMBIÉN LA PIERNA DERECHA ES DE METAL! ¡Y YA VERÁS CUANDO TE ENSEÑE EL PENE!
¡OYE, TÚ! NO QUISE OFENDERTE.
NO SIEMPRE FUI ASÍ, DE JOVEN... ¡ERA UN HOMBRE ENTERO!
¡OH, DIOS! YA ESTAMOS, ¡LA HISTORIA DE SU VIDA!
MI PADRE SE MATÓ UNA NOCHE, CUANDO TRAS EMBORRACHARSE DECIDIÓ BAÑARSE EN UN HORNO ATÓMICO. ABSORBIÓ TANTA RADIACTIVIDAD QUE EMPLEARON SU CUERPO PARA ALIMENTAR UNA FÁBRICA DE LADRILLOS DURANTE DIEZ AÑOS.
COMO MI MADRE ERA POBRE, ME VENDIÓ COMO ESCLAVO A LOS KAGOOLIANS.
SÉ QUE HE ESCOGIDO UN MAL MOMENTO PARA DECÍRTELO, COLE... PERO NOSOTROS TE ADOPTAMOS. ¡TU VERDADERA MADRE SE LLAMA MIA!
¿QUIERES DECIR QUE NO VOLVERÁS A POR MÍ?
CAVANDO EN LAS MINAS TUVE TIEMPO PARA PENSAR EN MI VERDADERA MADRE. A VECES LA IMAGINABA COMO UNA REINA GITANA; O TRAS COMO LA DIOSA DE LA FERTILIDAD DE ALGÚN PLANETA.
¡ESTUVE NADA MENOS QUE DIEZ AÑOS TRABAJANDO EN LAS MINAS DE SULFURO DE LOS KAGOOLIANS! HASTA QUE LA MUJER DE UN INSPECTOR DE MINAS SE APIADÓ DE MÍ Y ME RESCATÓ PARA SERVIRLE DE DOMÉSTICO.
RANGI... ¿PUEDO QUEDARME CON ÉSE?
COMO QUIERAS. ¡PERO SI ESTROPEA EL MOBILIARIO LO ECHARÉ A PATADAS.


NO DEBO OLVIDAR EL NOMBRE DE MI MADRE: **MIA**. ¡ALGÚN DÍA LA ENCONTRARÉ!
¡RANGÚ ME HA ACONSEJADO QUE TE ATE! ¡PERO NO SERÁ NECESARIO, ¿VERDAD?
PARA SER UN BICHO DE SANGRE FRÍA, NO ESTÁ NADA MAL.
¿ME SEGUIRÁ RESPETANDO DESPUÉS DE ESTO?
LA AMABILIDAD DE MI DUEÑA ME IMPRESIONÓ, HASTA QUE DESCUBRÍ LO QUE **REALMENTE** ESPERABA DE MÍ.
NUESTRA RELACIÓN SIGUIÓ ADELANTE DURANTE COSA DE UN AÑO, HASTA QUE UN DÍA... ¡SU MARIDO **NOS SORPRENDIÓ**!
¡RANGU! ¿CÓMO LO HAS SABIDO?
¡EL VETERINARIO ME ENVIÓ UNA FACTURA ...QUE NO ENTRABA EN MIS CÁLCULOS!
¡ME HABÉIS DECEPCIONADO LOS DOS, GORINA! ¡A TI TE CORTARÉ UNA DE LAS COLAS Y EN CUANTO A ÉL...
...LE CERCENARÉ EL MIEMBRO!
¡LUEGO... LUEGO ES VERDAD! ¡TAMBIÉN ES ARTIFICIAL! ¡VAYA!
¡LO DEBERÍA TENER, PERO LOS ÓRGANOS REPRODUCTORES DE LOS KAGOULIANS SE ENCUENTRAN EN LA MANO DERECHA! ¡RANGU SUPUSO QUE SERÍA LO MISMO CON LOS HUMANOS!
ENTONCES... ¿CÓMO LO PERDISTE?
ME EXPULSARON DE LA CASA DE RANGU, ENVIÁNDOME A LAS MINAS...
¡PERO YO ESTABA HASTA LA CORONILLA DE AQUEL LUGAR INFERNAL! ¡QUERÍA ENCONTRAR A MI MADRE!
¡ENCAJA ESTO, **REPTIL** ENDEMONIADO!


¡SI CONSIGO LLEGAR AL PANTANO TENDRÉ OPORTUNIDAD DE SALIR CON VIDA! ¡A DESCUBIERTO ESTOY PERDIDO!
ZOW! BZZZZT! TZOOOIE!
¡ZORTON!
ALI AKBA KAHN ¡ZORTON!
KANG! P-TANG!
ZZZZZT!
¡MATADLE!
¡ACABAD CON ESE BASTARDO!
¡LA LIBERTAD ME ESPERA AL OTRO LADO DEL RÍO!
¡AHORA SÍ VA EL EUNUCO!
¡DESTRUIDLE!
¿ZORTON? ¡ES LA PRIMERA VEZ QUE LO OIGO! ¡DEBE TRATARSE DE UN JURAMENTO KAGOOLIANO!
¡ZORTON! ¡ZORTON!
HMMM... ¡ZORTON! ESO REZA EL CARTEL. QUÉ RARO.
PERO ¿QUÉ DEMONIOS PUEDE SER UN ZORTON?
AL FIN ME ENTERÉ... UN ZORTON ERA EL EQUIVALENTE KAGOOLIANO DEL MONSTRUO DEL LAGO NESS.
¿Y QUÉ TE PASÓ EN LA CARA?


¡ME ARREGLARON EL CUERPO CON TROZOS MECÁNICOS Y SEGUÍ BUSCANDO A MAMÁ!
TRESCIENTOS AL ROJO.
¡LO SIENTO! LA BANCA NO PUEDE ACEPTAR ESA APUESTA, SEÑOR.
SIN EMBARGO COMETÍ EL ERROR DE DETENERME EN EL CASINO WORLD VEGAS II, PARA PASAR UN RATO.
ENTONCES, LA CRIATURA MÁS FEA QUE JAMÁS HABÍA VISTO SE ACERCÓ A LA MESA E HIZO UN GESTO AL BANQUERO.
COLOCA LA APUESTA DEL CABALLERO, JERRY.
¡LO QUE USTED DIGA, JEFE!
GANA EL ROJO.
¡OTRA VEZ!
HAS GANADO UNA BONITA SUMA, AMIGO.
UNOS OCHO MIL, DIRÍA YO. COMPRARÉ UN BILLETE PARA NEW SHANGAI Y ENCONTRARÉ A MI MADRE.
¡AH! ¡EL NIÑO HA PERDIDO A SU MAMÁ! ¡JA, JA, JA, JA!
¡SILENCIO, IDIOTAS!
¿LO HABÉIS OÍDO? ¡BUSCA A MAMÁ! ¡JO, JO, JO, JO!
BUSCA A TU MADRE, ¿EH, CHICO? ¡ES UN GESTO QUE TE ENNOBLECE! ¡Y QUE HA LLEGADO HASTA MI CORROMPIDO CORAZÓN!
SI NO TIENES INCONVENIENTE, TE ENVIARÉ UN REGALO AL HOTEL DONDE TE ALOJAS.
¡ES USTED MUY AMABLE!
¡TEN CUIDADO CON LOS LADRONES, AMIGO! ¡EL PLANETA ESTÁ INFECTADO!
GRACIAS POR EL AVISO.
TENÍA EL COCHE APARCADO CERCA DE ALLÍ, ¡PERO ALGUIEN ME ESTABA ESPERANDO!
¡DAME ESA MALETA, ASQUEROSO!
¿O DESEAS QUE TE SERVIRÍA CON UN AGUJERO EN TU FEO CUERPO?


¡YAGH!
¡ESOS FOCOS...! ¡UN COCHE SE ME HECHA ENCIMA!
HE TENIDO TIEMPO DE PONER EL AUTOMÁTICO EN MI VEHÍCULO...
¡PARA DETENERLE...!
¡ASÍ!
ZROOOOM!
BATOOOOOOM!
¡DIOS! ¡QUÉ CHOQUE!
SI TUVIERA LA SUERTE DE LLEGAR AL HOTEL SIN QUE ANTES ME FRÍAN.
LIQUIDARME!
¡EH, TÚ, QUIETO!
¡TE DIGO QUE... ¡AUGH!
¡Y YO TE DIGO QUE NO, IDIOTA!


¡EH! ¡YO CONOZ-CO A ESE TIPO! ¡ES JERRY, EL **BANQUERO** DEL CASINO!
¡Y EL **JEFE** ESTÁ DETRÁS DEL ASUNTO!
¡SOY UN RECLAMADO ESTÚPIDO! EL TIPO AQUEL ME DIJO QUE ME ENVIARÍA UN REGALO... ¡ALGUNA BOMBA DEBE SER!
MÁS VALE QUE VAYA POR LA PUERTA TRASERA...
¡**COLE**! ¡AGUARDA! ¡TE ESPERAN AFUERA! ¡MÉTETE EN LA HABITACIÓN Y DEJA QUE **MIS HOMBRES** SE ENCARGUEN DEL RESTO!
¡TUS HOMBRES YA INTENTARON ENCARGARSE DEL RESTO! ¡Y PENSAR QUE LE CREÍ SINCERO EN EL CASINO!
TE SOY SINCERO, COLE. SI ERAN MIS HOMBRES, NO ACTUABAN SIGUIENDO MIS ÓRDENES. ¡CRÉEME! TÚ ME CAES BIEN.
¿QUE TE CREA? ¡ANTES... **¡AH!**
¡COLE!
NO... VOLVERÉ... A VER A **MAMÁ**... **NUNCA...**
NO TE PREOCUPES, HIJO. YO HARÉ QUE TE DEJEN COMO NUEVO... **¡TE LO JURO!**
¿VALÍA LA PENA, **ACERO**? ¡PERDISTE LA MITAD DE TU CUERPO PARA BUSCAR A UNA MUJER QUE NI SIQUIERA CONOCES!
¡AJÁ! Y SÉ QUE ME ODIARÁ... ¡SENTIRÁ ASCO DE MI CUERPO... CUANDO NOS ENCONTREMOS!
PERO CONSEGUIRÉ QUE ME QUIERA! ¡**LO CONSEGUIRÉ**!



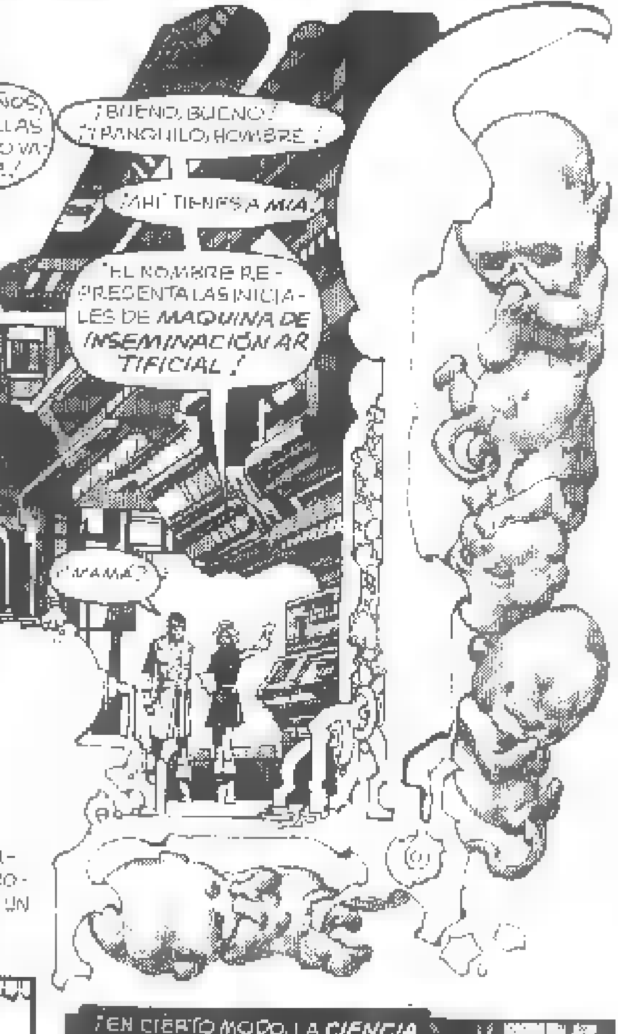
SEGÚN LO QUE ME DIJO ES *AQUÍ*.

¿CONQUE ESTE ES EL SITIO? ¡DIABLO! ¡NO LLEGO A CREERLO, DESPUÉS DE TANTO TIEMPO!

¿QUIERES VER A *MIA*? ¿PUEDO SABER POR QUÉ?

¡POR VEINTE AÑOS, MILLONES DE MILLAS Y UNA VIDA QUE NO VALÍA LA PENA VIVIR!

¡QUIERO VERLA AHORA MISMO!



MIENTRAS EXAMINABA LA GRANDE E IMPERSONAL MÁQUINA, ME REÍ DE LA BROMA CÓSMICA QUE ME HABÍAN GASTADO. UN BUEN CHISTE PARA TODOS MIS HERMANOS Y HERMANAS EMBRIONARIOS.

¡RECORDÉ HABER OÍDO UNA HISTORIA ACERCA DE UNA MUÑECA DE TRAPO QUE SIRVIÓ COMO MADRE A UN MONO, CON QUÉ INGENUIDAD SE ABRAZABA A ELLA EL MONITO, NECESITABA TANTO UNA MADRE.



EL *NOVATO* ENTRÓ EN EL DESPACHO DE CALDWELL, SE ACLARÓ LA GARGANTA Y DIO EL PARTE. CALDWELL NI SIQUIERA TUVO QUE LEVANTAR LA MIRADA... EL NOVATO ERA COMO LOS CIENTOS DE RECLUTAS QUE HABÍA VISTO CIENTOS DE VECES: JUVENIL, DE RASGOS ANIÑADOS, PELO PAJIZO, MENTÓN VOLUNTARIOSO, Y OJOS DESEOSOS DE ASISTIR A UN COMBATE DE VERDAD. PERO CALDWELL NO ESTABA A CARGO DE LAS MISIONES DE COMBATE... A CALDWELL LE HABÍAN ASIGNADO UN CAMINO DE ABASTECIMIENTOS A *ALFA 7*. TODOS LOS DE LA BASE LO SABÍAN... *¡INCLUSO* EL CHICO QUE ACABABA DE ENTRAR!

EL NOVATO

BUENAS TARDES, SARGENTO. ¡SE PRESENTA EL SOLDADO RICHARD SANDERS!

DESCANSE, SANDERS.

¿QUÉ PASA, SOLDADO? PARECE UN TANTO *PREOCUPADO*. ¿A QUÉ ES DEBIDO?





Guión: BRUCE JONES / Dibujo: LUIS

Y OTRA COSA: ¡CUANDO LLEGUEMOS ALLÍ, MÉTETE EN TUS ASUNTOS! ¡SI ALGO NO QUIERO, ES UN RECLUTA **PRESUNTUOSO** QUE ME ANDE FASTIDIANDO EN ALFA!...

¿QUE LE ANDE **FASTIDIANDO...?**

OKAY, SANDERS, COMPRUEBE LA UNIDAD C Y LA VÁLVULA DE ESTRANGULACIÓN ...¡LLEVAMOS **RETRASO!**

¿QUÉ HA QUERIDO DECIR CON "QUE LE ANDE FASTIDIANDO"?

¡NO ME SALGAS CON ÉSAS, SANDERS! ¡NO TE HAGAS EL **TONTO** CONMIGO! ¡SI FUERAS UN NECIO NO TE HABRÍAN ESCOGIDO PARA ESTA **MISIÓN!**

¡PERO NO SE TE OLVIDE ESTO: ¡LA RUBITA ES PARA MÍ! ¡CONQUE NO TE **PASES** DE LISTO!

¿"LA **RUBITA**"...? NO... NO COMPRENDO...

¡NO IMPORTA, NO IMPORTA! ¡YA HE HABLADO DEMASIADO! **¡OLVÍDALO!**

OKAY, ACTIVA LA RAMPA DE DESPEGUE PARA PONERNOS EN MARCHA...

VVRRMMMMMMMM


¿OTRA PARTIDITA DE DAMAS, SANDERS?
¡ESTOY HARTO DE JUGAR! ¡NO HEMOS HECHO OTRA COSA DURANTE TRES SEMANAS!
¡Y CUANDO LLEGUEMOS A ESE CONDENADO PUESTO DE AVANZADA LO ÚNICO QUE HAREMOS SERÁ JUGAR A LAS DAMAS!


¿LO ÚNICO QUE HAREMOS? ¡JA, JA! ¡ESO TIENE MIGA! ¡LO ÚNICO QUE HAREMOS, DICE!
¡POR MÍ PUEDES JUGAR AL ESCONDITE, CHICO, PERO YO PIENSO PASARLO EN GRANDE!


¿SIGNIFICA ESO QUE HAY VIDA HUMANOIDE EN ALFA 7?
MIRA, SE SUPONE QUE NO DEBO HABLAR DE ELLO, PORQUE SEGÚN LAS ÓRDENES, TENEMOS QUE DESCARGAR LA MUNICIÓN Y SALIR PITANDO AL DÍA SIGUIENTE... PERO ¿QUIÉN SE VA A ENTERAR SI NOS QUEDAMOS UN PAR DE SEMANAS RETOZANDO CON LAS NATIVAS LOCALES?
¿NATIVAS?


¡LAS CHICAS MÁS GUAPAS QUE TE HAYAS ECHADO A LA CARA! ¿ES QUE LOS NOVATOS NO OS ENTERÁIS NUNCA DE LOS CHISMES QUE SE CUENTAN POR AHÍ?
DIOS, NUNCA OLVIDARÉ MI PRIMER VIAJE A ALFA 7... DIABLOS, NO HICE MÁS QUE APEARME DE LA NAVE CUANDO...


"...¡LAS CHICAS SE ME ECHARON ENCIMA! ¡NO SABÍA POR CUÁL EMPEZAR! ¡PARA QUE LUEGO ME HABLEN DE CHAVALAS DE CINE!
CHICO, ES QUE NO HAY NINGUNA EN ALFA 7. DE VERAS QUE LO SIENTO POR TU NOVIA PECOSA QUE TE ESPERA EN LA TIERRA...!


¡PERO HAY QUE ESTAR EN FORMA! ¡YO PIENSO PERDER UNOS CUANTOS KILOS DURANTE ESTOS MESES PARA ESTAR *LISTO*! ¡ES QUE ESTAS CHICAS TE VUELVEN LOCO! CREO QUE ES DEBIDO A ALGO DE SU METABOLISMO... ¡NUNCA TIENEN ***BASTANTE***...!


¡LO *NUNCA* VISTO!
EHEH... TE TOCA MOVER A TI, ***SANDERS***...


¡MALDITA SEA! ¡ESTAS ***ASQUEROSAS*** RACIONES-C! ¡ESTOY DE ELLAS HASTA LA CORONILLA! ¿CUÁNDO VAMOS A COMER ***ALGO*** DE VERDAD?
¿ES QUE NO HAS OÍDO HABLAR DE LAS PLANTAS DE NÉCTAR MELOSO DE ***ALFA 7***? ¿PERO EN QUE MUNDO VIVES TÚ?


"***¡DIOS*** DEL CIELO, ME PARECE ESTAR CATANDO ESE DELICIOSO ¡ALMÍBAR! ¡CRECE AGRESTE Y EN ABUNDANCIA EN LOS ÁRBOLES BANIANOS, Y LAS CHICAS SE DESVIVEN POR OFRECÉRTELO EN CANTIDADES INDUSTRIALES!


"Y ES CURIOSO EL EFECTO QUE PRODUCE... ACTÚA SOBRE LA LIBIDO... ¿QUIÉN IBA A DECIRLO?


¡*DELICIOSO*!


SÉPTIMO MES
OYE, CHICO, ¿CÓMO ES QUE NO TE VEO *NUNCA* LIMPIANDO NI ACEITANDO LAS ARMAS?
¿PARA QUÉ? ¡SI NO PELEAMOS NUNCA! ... ¡LA ÚNICA CONDECORACIÓN QUE HE CONSEGUIDO HA SIDO UNA MEDALLA POR HABER BATIDO UN *RECORD* DE PARTIDAS DE DAMAS EN UNA SEMANA!


¿BROMEAS? ¡YA VERÁS CUANDO TENGAS QUE DEFENDER A LAS MUJERES DE ALFA 7 DE LOS *MONSTRUOS*! SERES HORRIBLES Y PELUDOS... ¡*RÁPIDOS* COMO EL RAYO!


"¡ENTONCES ESTAREMOS *MUY* OCUPADOS!

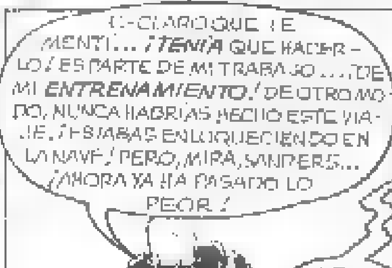

"CLARO QUE LAS CHICAS SON DE LO MÁS AGRADECIDO..."


"¡Y SIEMPRE DAN CON *ALGÚN* MODO NUEVO DE MOSTRARTE SU AGRADECIMIENTO...!
JA-JA-JA-JA


¡YA ESTAMOS, SARGENTO! ¡LO HEMOS CONSEGUIDO! ¡EH, CHICAS, YA LLEGO!


¡ESTÁ VACÍO! ¡DESOLADO!
NO HAY ÁNIMA VIVIENTE EN ESTE MUNDO ROCOSO... ¡Y MUCHO MENOS UN CORRO DE ROLLIZAS AMAZONAS!


¡ME MINTIÓ! ¡ME HIZO CONCEBIR ESPERANZAS EN VANO! ¡ME HA TOMADO EL PELO DURANTE TODO EL VIAJE! ¡VOY A MATARLE POR ESO!
¡ESPERA, CHICO, ESPERA!


C-CLARO QUE TE MENTÍ... ¡TENÍA QUE HACERLO! ES PARTE DE MI TRABAJO... ¡DE MI ENTRENAMIENTO! DE OTRO MODO, NUNCA HABRÍAS HECHO ESTE VIAJE. ¡ESTABAS ENLOQUECIENDO EN LA NAVE! PERO, MIRA, SANDERS... ¡AHORA YA HA PASADO LO PEOR!


LO PEOR...

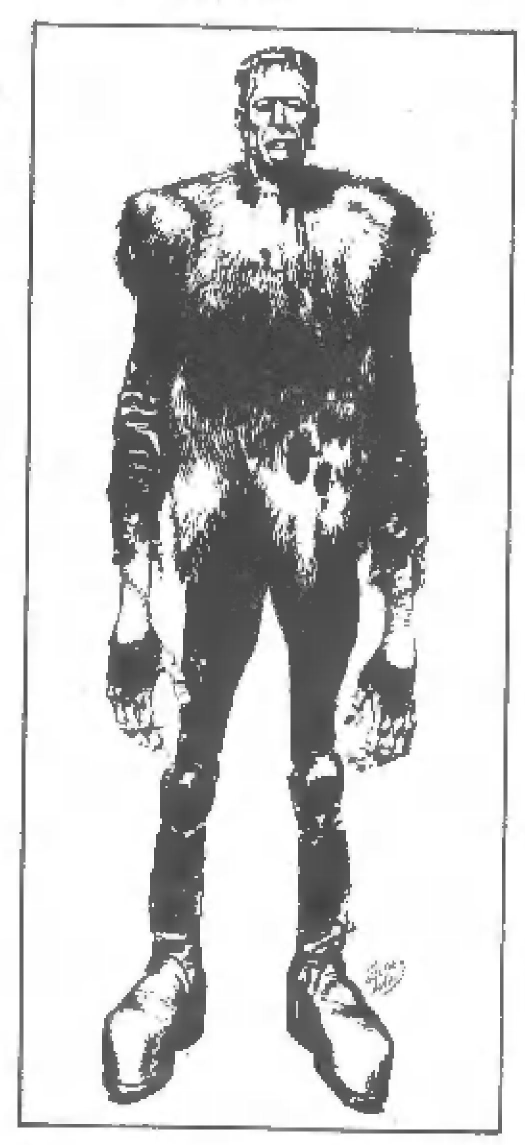

LO HICE POR TI, CHICO... PARA QUE EL VIAJE TE RESULTARA SOPORTABLE...
...CU... CUÉNTEME MÁS COSAS DE LA RUBIA, SARGENTO...


¿TE REFIERES A LA DE LOS MUSLOS...?
¡ERA ALGO SENSACIONAL! NO ME OLVIDARÉ NUNCA DE LA PRIMERA VEZ QUE LA VI... CUANDO APENAS ACABABA DE [redacted] A TIERRA...



L'ATLANTIDA, homenaje a **mossèn JACINT VERDAGUER.** Extraordinaria ilustración realizada por **MAROTO** en blanco y negro y color. Medidas 55 x 112 cms. PRECIO: 200,– Ptas.

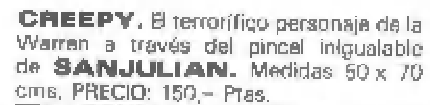
FRANKENSTEIN. Gigantesco poster del artista americano **JACK DAVIS** reproducido en serigrafía a color. Medidas 70 x 190 cms. PRECIO: 200,– Ptas.



POSTERS de primerísima calidad artística que podéis recibir por correo rellenando y enviando la **tarjeta de pedido** que se incluye en la **página 58.**



KING-KONG. Estupenda versión del mito cinematográfico vista a color por **ENRIC.** Medidas 50 x 70 cms. PRECIO: 150,– Ptas.



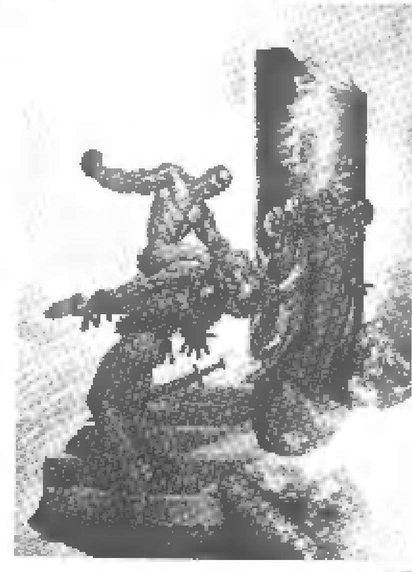
CREEPY. El terrorífico personaje de la Warren a través del pincel inigualable de **SANJULIAN.** Medidas 50 x 70 cms. PRECIO: 150,– Ptas.





SPIRIT. La obra genial del maestro del comic **WILL EISNER** en atractivos colores. Medidas 50 x 70 cms. PRECIO: 150,– Ptas.

DEN. La obra cumbre del inigualable RICHARD CORBEN en espléndidos colores. Medidas 50x70 cms. PRECIO: 150,– Ptas.



ANECDOTARIO

Seguimos recibiendo una auténtica invasión de cartas, felicitaciones, consejos y buenos deseos por parte de nuestros lectores. Nos gustaría poder dar aquí una relación de todos ellos; pero ocuparíamos un espacio excesivo que, hoy por hoy, no podemos derrochar. A todos MUCHAS GRACIAS por su interés y su aliento.

Se da la lógica circunstancia de que muchos de nuestros lectores coinciden en sus preguntas sobre FANTA-CIENCIA y COMIC. Individualmente o agrupadas, todas las preguntas serán contestadas en esta misma sección más o menos extensamente dependiendo de su interés general.



En el momento en que estamos escribiendo estas líneas, nuestro departamento comercial nos comunica que el primer número de 1984 ha alcanzado el mínimo de venta necesario que va a permitir que la revista SUBSISTA...

Suponemos que esto es una buena noticia para todos los buenos aficionados. ¡Podéis imaginar lo que ello supone para quienes nos encargamos de confeccionarla!... Con un mercado sobresaturado de revistas porno, satírico-políticas, de humor, del "corazón y el chafardeo". Con unos kioscos en donde los títulos se amontonan unos sobre otros. Cuando en menos de un año buenas revistas de comics (VAMPUS, SPIRIT, VAMPIRELLA, etc) habían pasado a mejor vida...

1984 HA SIDO ACEPTADO POR UNA MINORIA SUFICIENTE DE LECTORES. ¿Será porque el nuestro no es un "tebeo" más?... De cualquier forma, los responsables de este nuevo comic que es 1984, nos comprometemos a no defraudar a cuantos lectores aficionados al buen COMIC y la FANTA-CIENCIA han confiado en nosotros.



A J. A. FIGUERO y R. TURRION de Sevilla les preocupa la idea de que 1984 dependa excesivamente de la revista WARREN americana del mismo título. ¡Tranquilos que no ocurrirá esto! En primer lugar porque ya explicamos en nuestro primer número dónde y cómo se engendró la revista (Barcelona). También porque nuestra periodicidad es mensual, mientras que la revista yanqui es bimensual. Ello nos obliga a incluir otro material. Además porque quienes estamos detrás de 1984 no pensamos COMPRAR derechos de comics. NOSOTROS LOS DIBUJAMOS.

Cada día que pasa la gente nos parecemos más los unos a los otros. Lo que es realmente bueno para un americano lo es también para un europeo y viceversa. 1984 española excluirá cualquier "petardo" que se le ocurra publicar a la 1984 americana.



Una pequeña muestra del punto anterior es la historia CIRCULOS de ese inteligente artista que se llama FERNANDO FERNANDEZ. Nos faltaban un par de páginas para haber encajar el contenido del presente número y FERNANDO nos solucionó el problema. La misma historia se publicará dentro de algunos meses en América y en otras 1984 europeas, que pronto las habrá.

VEN CON NOSOTROS AL FUTURO

LOS MEJORES ESCRITORES Y DIBUJANTES COOPERAN CON TU IMAGINÁCION PARA MOSTRAR TODO LO BUENO Y LO MALO QUE NOS AGUARDA.





una prestigiosa colección dedicada a los mejores dibujantes

PEPE GONZALEZ

PEPE GONZALEZ

EL SENSACIONAL ARTISTA, CONOCIDO MUNDIALMENTE POR SU MAGISTRAL CREACION DEL PERSONAJE

VAMPIRELLA

SE NOS MUESTRA EN ESTE LIBRO COMO UN EXPERTO PROFESIONAL QUE DOMINA PERFECTAMENTE TODAS LAS TECNICAS DEL COMIC Y LA ILUSTRACION.

UN LIBRO QUE NO PUEDE FALTAR EN LA BIBLIOTECA DEL BUEN AFICIONADO

ESMERADA EDICION EN RUSTICA CON CUBIERTA EN ORO Y COLOR. CONTIENE LAS MEJORES MUESTRAS DEL ARTE DE

PEPE GONZALEZ

IMPRESAS EN COLOR, BLANCO Y NEGRO SOBRE EXCELENTE PAPEL.
"MAS ALLA DEL ALBA"
"VAMPIRELLA-CIUDAD DE FANTASMAS"
"PAMELA"
"HERMA, LA AMAZONA"
Y UNA ESPECTACULAR GALERIA DE DIBUJOS E ILUSTRACIONES COMPONEN ESTE MAGNIFICO LIBRO.

De venta en todas las librerías importantes o especializadas.

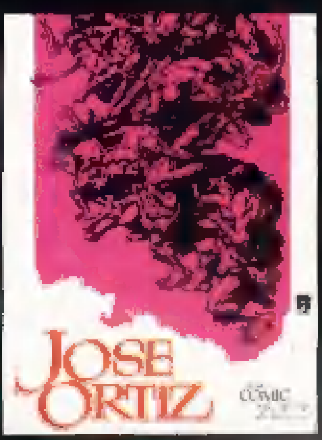
PRECIO: 650 PTAS.

Si desea recibirlo por correo rellene y envíe la *Tarjeta de Pedido* que se incluye en la página 58.

DE LA MISMA COLECCION
ESTEBAN MAROTO
(segunda edición)
PTAS. [illegible]

JOSE ORTIZ
PTAS. 350.





TOUTAIN / EDITOR